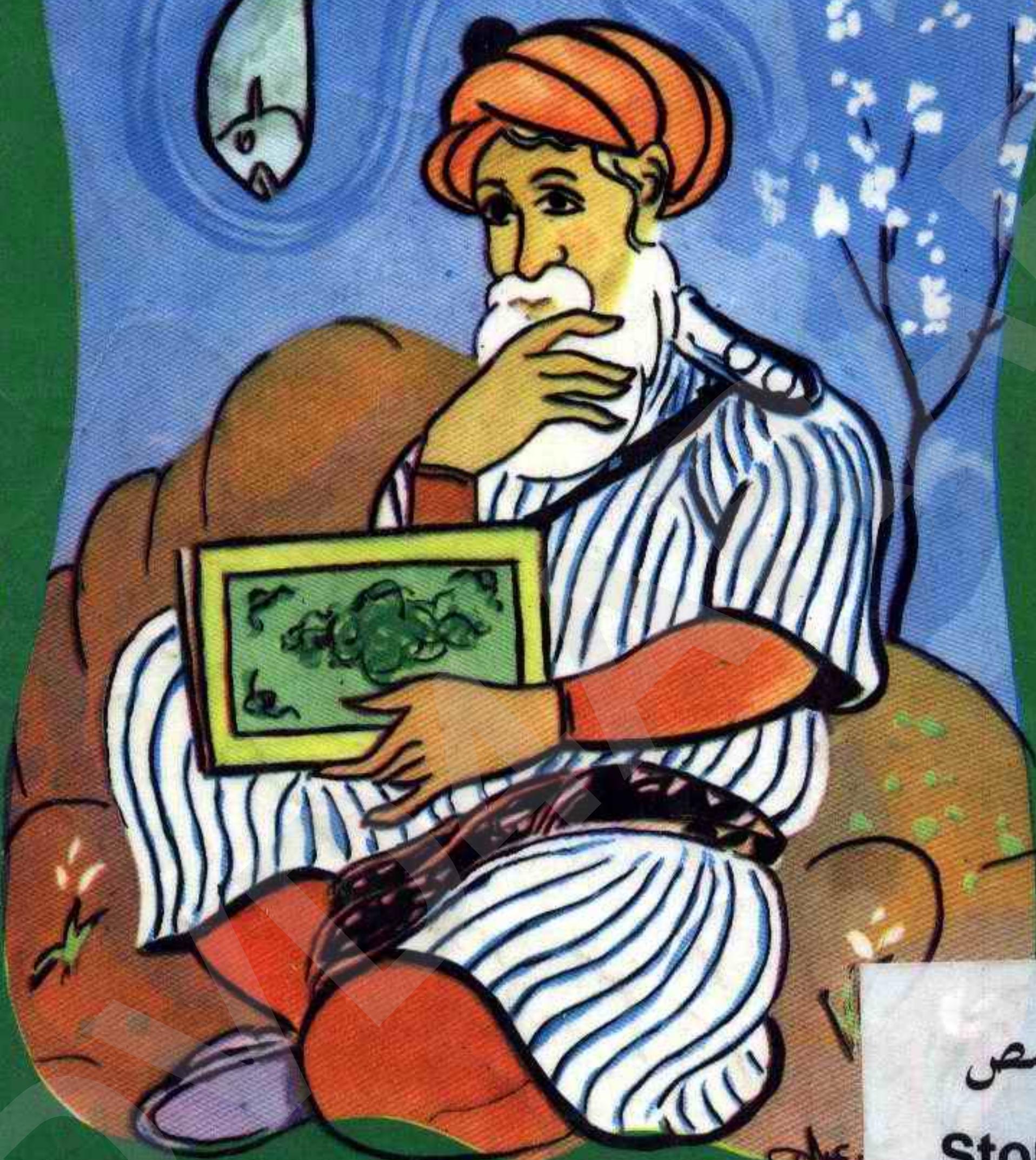


الوزير الحكيم



قصص

Stories

يَقْرَئُهُ سَلْوَى مَطَّان

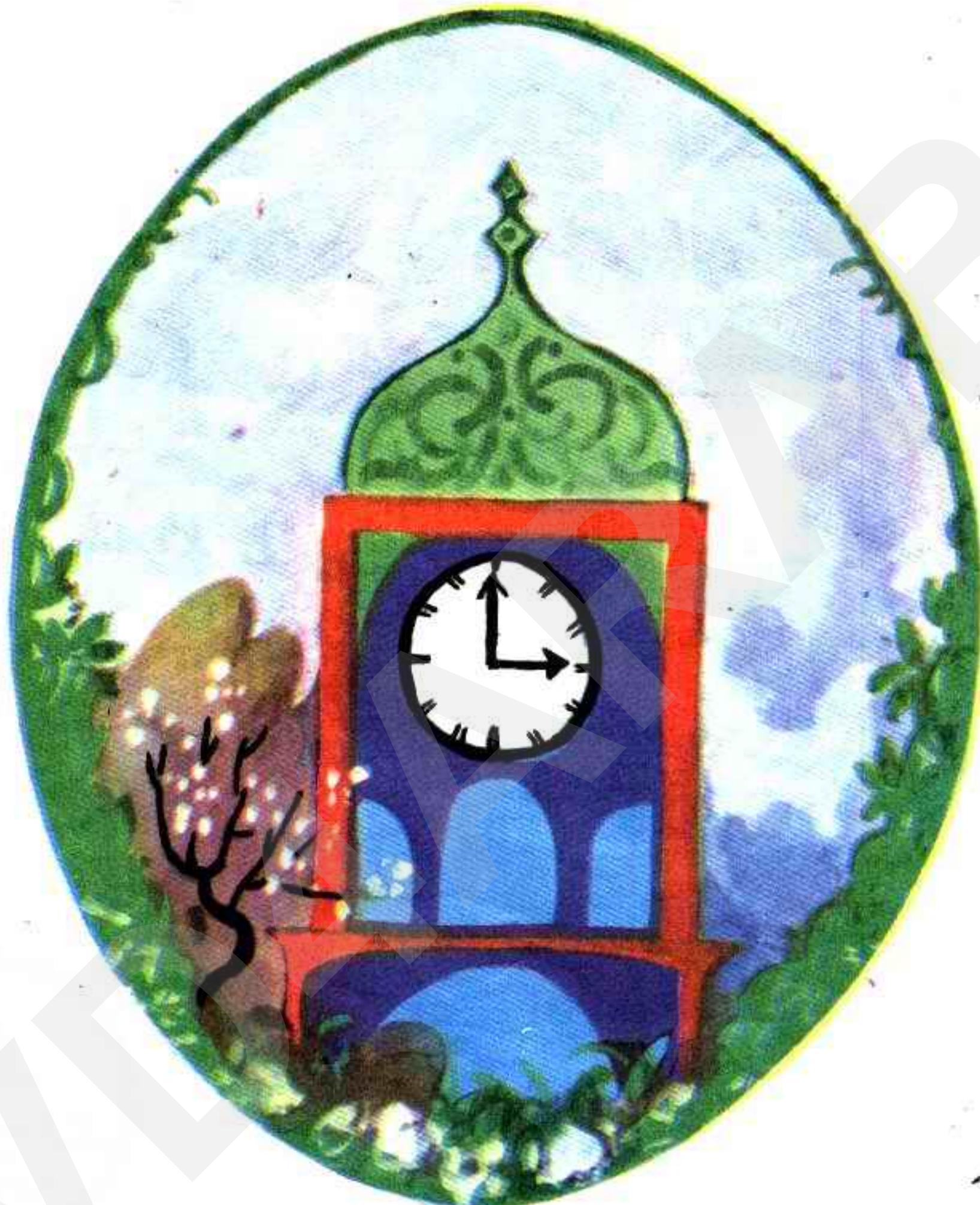


دار المعرفة

المكتبة الخضراء للأطفال

(٣٥)

الوزير الحكيم



الطبعة الخامسة



10004818

مكتبة مبارك العامة

بقلم : سلوى مطاوع
رسوم : محمد عبلة



في قديم الزمان وسالف العصر والأوان.. في بلاد الهند كانت هناك مدينة تسمى «كاندي».. ومدينة «كاندي» اشتهرت بكثرة الأشجار ووفرة الزهر والثمار.. حتى أطلق عليها «المدينة الخضراء»، أو «كاندي الخضراء».

وكان سكان مدينة «كاندي».. في منتهى الحيوية والنشاط.. فهم يستيقظون مبكرين كل صباح على دقات أجراس الساعة الكبيرة والشهيره.. الموجودة بأعلى مكان بالمدينة ليرواها الجميع ويسمعها الجميع أيضا.. فهي مثبتة على برج عالٍ أعلى حتى من قصر الملك نفسه. وهذا البرج مطلي باللون الأخضر

أيضاً.. وهناك عاملٌ مختصٌ من أهل المدينة.. يتولى صيانة هذه السّاعة وإصلاحها إذا ما أصابَها أي نوعٍ من الأعطالِ.

وفي إحدى ليالي الصيفِ الحارّة.. أصابَ ملِكُ مدينة «كاندي» نوعَ من الأرق، فقد توجّهَ إلى فراشه ليَنامَ بعدَ يومٍ شاقٍ من العملِ وتصريفيِّ شؤونِ الرّعيةِ.

أخذَ المَلُوكُ يتقلبُ في الفراشِ ليَنالَ قسطاً من الراحة.. ولكن مرّت الساعاتُ والدقائقُ ولم تر عيناه النّوم.. حتى أعلنتْ أجراسُ السّاعةِ السادسةِ صباحاً، فقامَ من سريره ليَبدأ يوماً



جديداً من العمل.. ولكته شعر بالإرهاق والمُلل .. فهو لم يحصل على الراحة الكافية ليلة أمس.. صحيح أنه متيقظ ولكنه مشتت الذهن، شارد الفكر.

لذلك قرر الملك أن يكون هذا اليوم يوم راحة واستجمام بالنسبة له.. يقضيه خارج المدينة في رحلة خلوية بين الحدائق والأشجار والزهور، يستعيد فيها صفاء ذهنه وهدوء تفكيره.



اعتماد الملك أن يُصحبَ معه وزيرُ الحكيم «كالدهار».. فهو خيرُ رفيقٍ في مثل هذه الرحلات.. فأحاديثُ الوزير «كالدهار» أحاديثٌ ممتعةٌ مليئةٌ بالمعرفةِ والحكمة.. حافلةٌ بأخبارِ البلادِ والعبادِ والملوكِ في الأزمانِ القديمةِ والحديثة.

أمرَ الملك أحدَ الحراسِ باستدعاءِ الوزيرِ «كالدهار» فوراً. وبعدَ دقائقٍ قليلةٍ، دخلَ الوزيرُ حجرةَ الملك.

كانَ الوزيرُ «كالدهار» قدْ بلغَ منَ السنِ السُّبعينَ.. على وجهِه تركَ الزَّمانُ آثارَه بوضوحٍ. فاللُّحْيَةُ بيضاءُ كثيفة، والبَشَرَةُ بيضاءٌ تعكسُ الصَّفَاءَ والحبَّ الَّذِي يحملُه في قلبه للناسِ، كلُّ الناسِ.

كذلك كانَ أهلُ المدينةِ كلُّهم يشعرونَ بالمحبَّ تجاهِ وزيرِهم الحكيم.. فقدَ كانَ دائمًا يقفُ بجانبِهم ويرعى شؤونَهم.. ويُفصلُ في قضاياهم بحكمةٍ وسعةٍ صدرِه، وحسنٍ حديثِه، وأحكامِه الْوَاعِيةِ التي تدلُّ على الحيلةِ وحدَةِ الذَّكاء.. حتى أنَّ الوزيرَ «كالدهار» اكتسبَ عنْ جدارِ لقبَ «الوزيرِ الحكيم» ومعَ الوقتِ نسيَ الناسُ.. بل ونسيَ الملكُ نفسهُ اسمَ «كالدهار».. وأصبحَ الجميعُ ينادونَه بصفتهِ التي اشتهرَ بها وهي «الحكيم».

اعتدَ الملكُ حينما يبدأ يومه أن يجدَ الوزيرَ الحكيمَ في انتظارِه.

ولكنَّ هذا اليومَ نهضَ الملكُ مبكرًا منْ فراشهِ كما نعلمُ ولم يستطعْ صبرًا حتَّى يحضرَ الوزيرُ في موعدِه اليومي.. لِذلكَ أمرَ المارسَ باستدعائهِ فورًا.

قالَ الوزيرُ: صباحُ الخيرِ أيها الملك، لقد استيقظتَ مبكرًا هذا الصُّباح، لعلَّ شيئاً قد حَدَثَ.

قالَ الملكُ: كَلَّا.. بل إنِّي لم أنم طوال الليلة الماضية.. وأشعرُ بالإرهاق الشديد، وأحتاجُ إلى الذهابِ في رحلةٍ خلويةٍ حتى أريحَ أعصابِي المتعبةَ وأجددَ نشاطِي، على أن تكونَ الصحبةُ معك. فاستعدَ حالاً..

قالَ الوزيرُ في دهشةٍ: اليوم يا مولاى..؟!
قالَ الملكُ: نعم..

قالَ الوزيرُ: لكنَّ يا مولاى نحنُ لدینا الكثيرُ من الأعمال، فنحنَ كما تعلمَ يا مولاى في موسمِ الحصاد، وعلينا أن نجسمَ الأمورَ بينَ المزارعينَ والتجارِ في مسألةِ الأسعار.. ولدینا أيضًا

اجتماع بالصيادين لمناقشة مشاكلهم في نقل الأسماك من مدينتنا إلى المدن المجاورة وأمامنا كذلك..

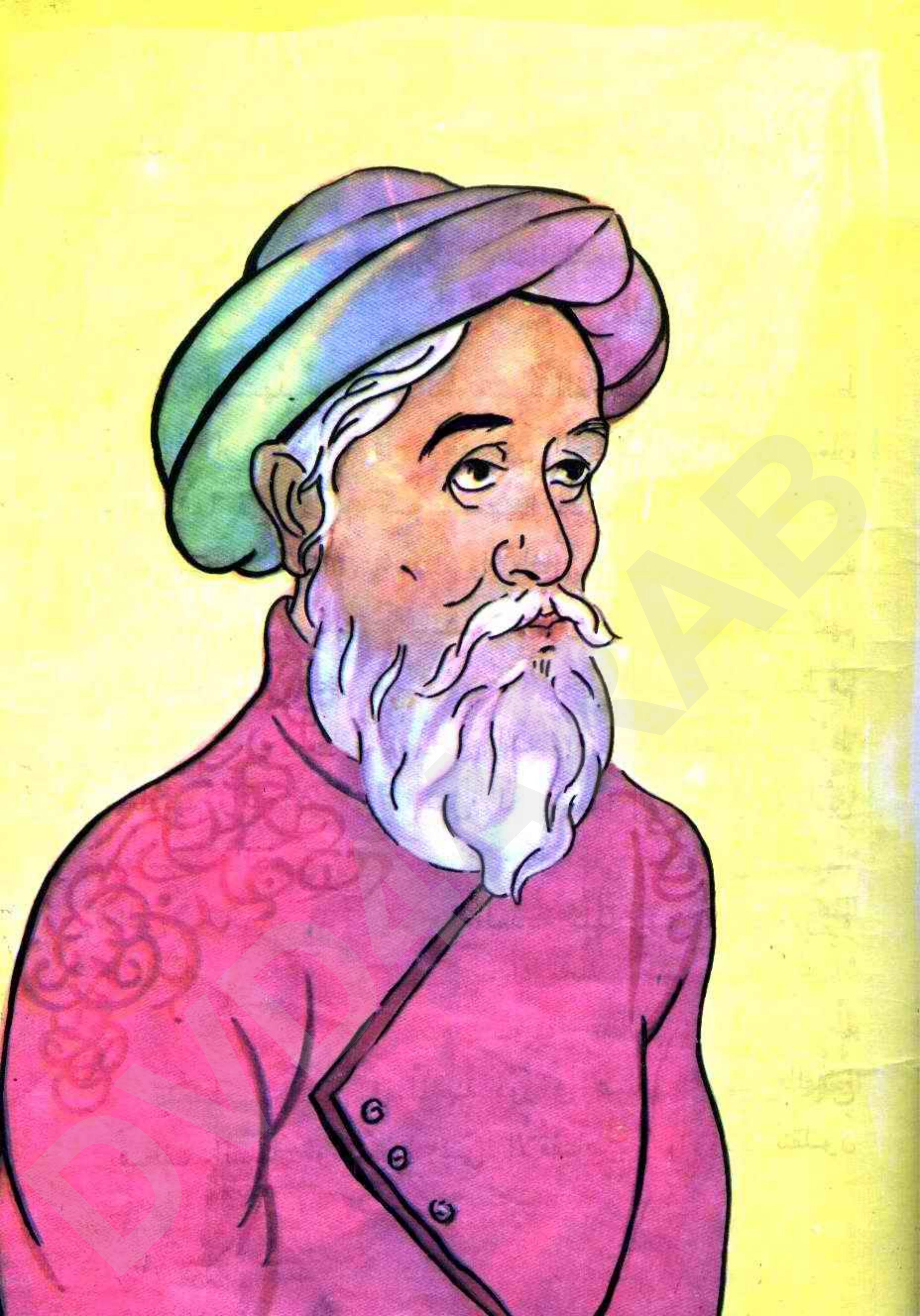
قاطعه الملك قائلاً: اسمع يا حكيم.. إنني مرهق جداً.. ولن يستفيد برأيي ومشورتي أى طرف من الأطراف.. وأنا أمرك أن تستعد وتجهز لنا في خلال نصف ساعة جوادين قويين..

قال الوزير: سمعاً وطاعة يا مولاي.. ولكن لماذا جوادان فقط.. والحراس ماذا يركبون؟.

قال الملك: لا داعي للحراس معنا.. فقد كرهت هذه المواكب التي تقيدني.. وأحب أنأشعر بالحرية مثل أي شخص عادي من أهل المدينة.. فمدينتنا والحمد لله مدينة آمنة وأهلها طيبون.. وأناأشعر بالأمن والأمان حينما أكون بينهم حتى بدون حراس.

قال الوزير مرة أخرى: سمعاً وطاعة يا مولاي.. بعد نصف ساعة سيكون كل شيء معداً.

ركب الملك والوزير الحكيم جواديهما، وأخذَا يتوجلَان في الحقول ويستمتعان بمشاهدة المزارع التي تخترقها القنوات



المائية الآتية من النهر الكبير الذي يمتد بطول سواحل مدينة «كاندي الخضراء».

* * *

كان المشهد عظيماً ورائعاً، مشهد الفلاحين المنتشرين وسط هذه المزارع والحقول، يحصدون الحبوب ويجمعون الثمار، ويضعونها في أكواام كبيرة تمهيداً لنقلها إلى الأسواق. كان الكل سعداء، الرجال والنساء والأطفال، فموسم الحصاد بالنسبة لهم عيد من أجمل أعيادهم، ينسون فيه آلامهم ومشاكلهم ومتاعبهم، ينسون فيه كل شيء عدا الخير الوفير الذي يتضررُهم حينما يبيعون محاصيلهم في الأسواق، بل إنهم من فرط سعادتهم وانهما كهم في العمل لم ينتبهوا إلى مرور الجوادين بالأسرجة الذهبية والفضية، التي تدل على عظمة من يركبها، والتي لم يكن لأحد مثلاهما في المدينة كلها سوى الملك وزيراً الحكيم.

كان لكل إنسان في المدينة دور في عملية الحصاد، فالفلاح يقطف الثمار ويضعها في الأقفاص، والأولاد ينقلون

الأقفاصَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ،
وَالزُّوْجَاتُ يَقْمَنُ بِفَرْزِ الشُّمَارِ
وَإِبْعَادِ التَّالِفِ مِنْهَا، وَتَعْبِيَةِ الشُّمَارِ
الصَّالِحَةِ فِي صَنَادِيقَ كَبِيرَةِ،
وَأَقْفَاصٌ مُصْنَوَّعَةٌ مِنْ جَرِيدَةِ
النَّخْلِ تَمْهِيدًا لِنَقْلِهَا..

كَادَ النَّهَارُ أَنْ يَنْتَصِفَ..
وَتَوَسَّطَتِ الشَّمْسُ السَّمَاءَ،
وَاشْتَدَّتِ الْحَرَارَةُ، وَالْمَلِكُ
وَالْوَزِيرُ الْحَكِيمُ مَا زَالَا فَوقَ
جَوَادَيْهِمَا، يَتَجَوَّلَانِ فِي الْحُقولِ
وَبَيْنِ الْمَزَارِعِ، وَاقْتَرَبَا أَخِيرًا
مِنَ النَّهَرِ، وَعِنْدَمَا شَاهَدَا مِيَاهَهُ
الْفَضِيلَةِ الْجَمِيلَةِ، شَعَرَا بِعَطَشٍ
شَدِيدٍ، وَكَذَلِكَ شَعَرَ الْجَوَادَانِ
بِالْعَطَشِ أَيْضًا، لِذَلِكَ اقْتَرَبَ
الْجَوَادَانِ مِنَ النَّهَرِ تَلْقَائِيًّا.



نَزَلَ الْمَلِكُ ووزيره واقتربا من النَّهْرِ، وأخذَا يرَشِّفانِ من الميَاهِ العذبةِ فِي حِينِ أَخْذَ الجَوَادَانِ يَرْوِيَانِ عَطَشَهُمَا.

وَشَرَدَ الْمَلِكُ بِفَكْرِهِ قَلِيلًا وَقَالَ لِلوزيرِ: إِنَّ هَذَا النَّهْرَ الْمُتَدَفِّقُ مِيَاهُهُ جَمِيلَةٌ وَصَافِيَةٌ.

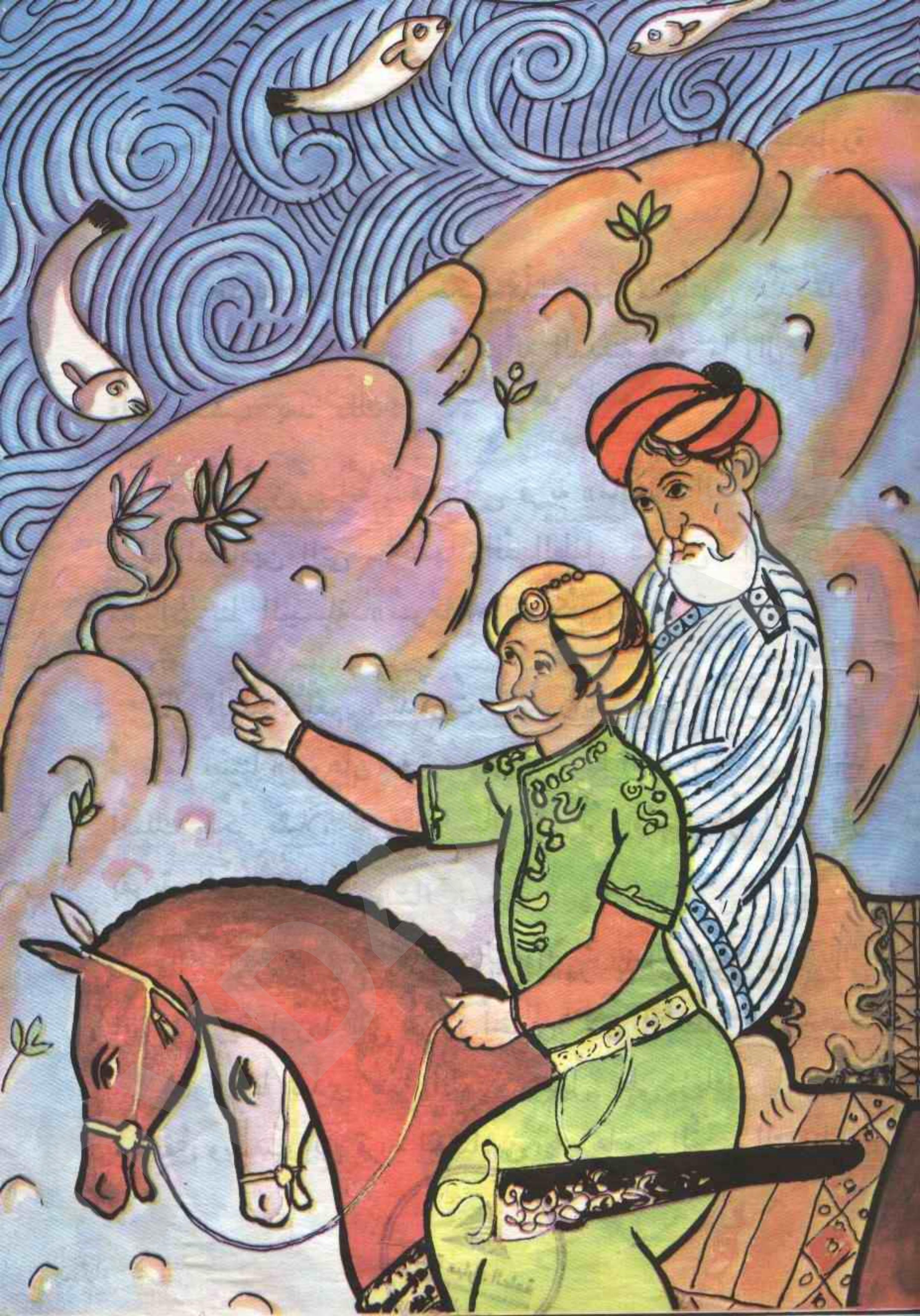
قال الوزيرُ: نَعَمْ يَا مَوْلَائِي.. وَهَذَا سَبِيبُهُ أَنَّ مِيَاهَهُ مُتَجَدِّدَةٌ باسْتِمرَارٍ.

قال الملكُ: مِنْ حُسْنِ الْحَظْهِ أَنَّ اللَّهَ وَهَبَ لَنَا هَذَا النَّهْرَ، لِنَرْوِيَ بِمِيَاهِهِ كُلَّ هَذِهِ الْحُقولِ وَالْمَزَارِعِ وَلِتُصْبِحَ مَدِينَتَنَا بِحَقِّ الْمَدِينَةِ الْخَضْرَاءِ.

قال الوزيرُ: لَأَنَّ بَلَادَنَا - وَكَمَا تَعْلَمُ يَا مَوْلَائِي - تَسْقُطُ عَلَيْهَا الْأَمْطَارُ أَغْلَبَ شُهُورِ السَّنَةِ، وَالْفَلَاحُونَ قدْ رَتَبُوا أَنفُسَهُمْ وَزِرَاعَاتِهِمْ عَلَى مِيَاهِ الْأَمْطَارِ، أَمَا فِي أَشْهِرِ الصَّيفِ الْقَلِيلِيَّةِ وَالَّتِي لَا تَسْقُطُ فِيهَا الْأَمْطَارُ يَلْجَئُونَ إِلَى النَّهْرِ لِرَى أَرَاضِيهِمْ.

قال الملكُ: إِذْنْ فَنَحْنُ لَا نَسْتَفِيدُ مِنْ مِيَاهِ النَّهْرِ إِلَّا بِالْقَلِيلِ!

قال الوزيرُ: نَعَمْ يَا مَوْلَائِي.. هَذَا بِالنِّسْبَةِ لِلْزَرَاعَةِ فَقَطْ، أَمَا بِالنِّسْبَةِ لِلصَّيْدِ فَإِنَّا نَسْتَفِيدُ مِنْ النَّهْرِ طَوْلَ الْعَامِ، فَنَحْصُلُ



على حاجتنا من السمك، والفائض نبيعه في المدن المجاورة التي لا يمر بها النهر.

فقال الملك: ولكن يا حكيم هذا النهر لا ينتهي عند حدود مدینتنا، فنحن قد اقتربنا من نهاية المدينة وهو ما زال ممتدًا، فأين يذهب بعد ذلك؟

أجاب الوزير: إنه يذهب إلى قرية «مادونا» المجاورة، وهي قرية الصيادين التي يحكمها والد الطفل «باجي» الذي يلعب مع أميرتنا الجميلة «سوهان» ابنته يا مولاي.

قال الملك: نعم.. تذكرت.. لقد رأيت ذلك الطفل أكثر من مرة مع ابنتنا «سوهان» في صحبة مربيتها العجوز «ناهي» وأخذ الملك يفكّر قليلاً، ثم عاد ليسأل الوزير: ولكن هل النهر يمر بقرية الصيادين هذه؟

قال الوزير: نعم يا مولاي، فالنهر يذهب من عندنا إلى القرية، ويتجاوزها إلى قرى أخرى، لأن الأمطار التي تسقط على أراضينا تغذى هذا النهر، وتعمل على زيادته باستمرار، فيتدفق ويذهب إلى قرية الصيادين وغيرها من القرى التي تليها.

قال الملك : إذن فقريه الصيادين تستفيد من النهر أكثر مما نستفيد نحن .

قال الوزير : هذه حقيقة يا مولاي ; فالنهر بالنسبة لهم هو كل حياتهم ، فالأمطار التي تسقط على أراضيهم ليست كثيرة ، كما أن أرضهم أغلبها لا يصلح للزراعة ، لذلك يعتبر النهر هو مصدر رزقهم ، يصطادون منه الأسماك ، ويشربون منه .. إلى جانب أنه وسيلة انتقالهم الوحيدة فهم نادراً ما يستخدمون الدواب .

انتهى الجوادان من شربهما ، وجذب كل من الملك والوزير جواده وأمتطى ظهره وواصل السير من جديد ، حتى تجاوزا حدود المدينة ودخلوا قرية الصيادين . وبعد السير ما يقرب من ربع الساعة استرعى نظر الملك أن صفة النهر قد تغيرت تماماً عما هي عليه داخل مدينته .. ووجد الصيادين ينتشرون بقواربهم وسباكهم على صفة النهر .. وبجوار الشاطئ حتى كادت المياه أن تختفي تحت القوارب والسباك ، والأطفال الصغار والرجال الكهول جلسوا على حافة النهر يلقيون بسناراتهم في المياه .

أدار الملك بصره فوجد بعض الحيوانات والدواب تمدد أفواها لترتوى من النهر فقد اشتدت الحرارة ، وبدت القرية

برجالها ونسائهما وأطفالها وحيواناتها تزحف إلى النهر. رفع الملك بصرته إلى منتصف النهر فوجد القوارب تعبره وهي فارغة.. بعد أن حملت المؤن والبضائع من القرية إلى القرى التي تقابلها على الضفة الأخرى.

تقدّم الملك ومعه الوزير بجوابيهما إلى حافة النهر.. واقترب الملك من أحد الصيادين وقال له: اسمع يا رجل أعطني بعض الماء لأشرب.

أسرع الرجل وأحضر إناءً نظيفاً مملاً بالماء.. وقدمه إلى الملك.. كما أحضر إناءً آخر للوزير ليشرب أيضاً، وتقدّم منهما وقال: تفضل.

وبينما هما يشربان، أخذ الرجل يحملق في الفارسين الرأكين على جواديهم.. وقال في نفسه: لا بد أنهما من عظماء القوم.. وقال لهم: لا بد أنكم آتيان من سفر، فهل تسمحان بتناول الغداء عندنا؟ إن السمك الذي نصيده من نهرنا العظيم لذيد جداً، تماماً كحلوة مياهنا التي شربتما منها الآن.

قال الملك (وهو يحاول إخفاء غيظه): شكرًا.. شكرًا.. هيا بنا

يا حكيم:



وعاد الملك ووزيره في اتجاه مدينتهما.
وفي الطريق قال الملك في غضب: أسمعت يا حكيم ما قاله
الرجل؟!

قال الوزير: ماذا قال يا مولاي؟! لابد أنه رجل كريم، أدرك
أننا على سفر فأراد أن يقدم لنا الطعام كما قدم لنا الماء.
قال الملك: لا أقصد هذا يا وزير.. أقصد ما قاله الرجل
بخصوص النهر، أسمعت.. ما قاله؟ (نهرنا، سمنكا، مياهنا..)
إن هؤلاء القوم يتصرفون وكان النهر ملكهم.

قال الوزير: وماذا في هذا يا مولاي؟
قال الملك (في حدة): الله تقل يا وزير إن مياه الأمطار
تسقط على أراضينا نحن في «كاندي الخضراء».. ثم تتسلل إلى
النهر، ليذهب إلى هذه القرية لستفيد منها.. في حين لا تستفيد
نحن منها إلا بالقليل، ومع ذلك يدعون أنه نهرهم ومياههم
وسمنكهم؟.

قال الوزير: إنه رجل بسيط يا مولاي، وهو يعتقد أننا غرباء
عن هذه البلاد.. لذلك أراد أن يقدم لنا المياه والطعام.. ولذلك
نسب هذه الأشياء إلى قريته.

قال الملك: لا يا وزير.. لقد فكرت في الأمر كثيراً، إن النهر من حقنا نحن، ونحن فقط الذين من حقنا أن نستفيد منه، لذلك يجب أن نمنع النهر أن يتسلل إلى القرى الأخرى.

دهش الوزير «كالدھار» من هذا القرار المفاجئ !!!

قال الوزير: لكن يا مولاي.. أهل قرية «مادونا» المجاورة يعيشون على هذا النهر، فراراً ضيّهم - كما رأيت - لا تصلح للزراعة، وهي محرومة تماماً من الأمطار، وحياتهم كلها في الصيد من النهر، ولو أوقفنا النهر عن التدفق فكيف يعيشون؟.

قال الملك: هذا ليس من شأنى يا وزير.

قال الوزير: ولكن يا مولاي أعتقد أن هذا القرار سيجلب علينا كثيراً من المتاعب.

قال الملك: ليس من حقك مناقشة ما أصدره من أوامر، هذا أمر وعليك أنت من الآن - بصفتك الوزير الأول - أن تنفذه.

قال الوزير (في حيرة شديدة): ولكن كيف يا مولاي؟

قال الملك: عليك أن تبدأ من الآن في بناء سد عظيم .. في هذا المكان الذي نحن فيه، وهو حدود مدينتنا.. يحجز كل مياه

النَّهْر.. وَيَمْنَعُهَا مِنَ التَّسْرِيبِ إِلَى الْقُرْبَى الْأَخْرَى، وَأَنْ يَكُونَ هَذَا السَّدُّ بِعِرْضِ النَّهْرِ وَبِأَرْتِفَاعٍ كَبِيرٍ.

لَاحَظَ الْوَزِيرُ شِدَّةَ الغَضَبِ عَلَى وَجْهِ الْمَلِكِ وَهُوَ يُلْقِي أَوْاْمِرَهُ، وَأَدْرَكَ بِحِكْمَتِهِ أَنَّهُ لَا فَائِدَةَ مِنْ مُنَاقَشَتِهِ فِي هَذِهِ الْأَوَامِرِ.. وَفِي هَذِهِ الْلَّحْظَةِ ذَاتِهَا، لِذَلِكَ قَالَ الْوَزِيرُ: سَمِعَ وَطَاعَةً يَا مَوْلَايَ. وَاسْتَمَرَ الْمَلِكُ فِي إِصْدَارِ أَوْاْمِرِهِ وَقَالَ: لَابْدَ أَنْ يَنْتَهِي الْعَمَلُ فِي خَلَالِ أَسْبُوعٍ عَلَى أَكْثَرِ تَقْدِيرٍ.

قَالَ الْوَزِيرُ: وَلَكِنْ لَيْسَ لَدَنَا الْكَثِيرُ مِنَ الْعَمَالِ لِبِنَاءِ هَذَا السَّدِّ فِي أَسْبُوعٍ يَا مَوْلَايَ.

قَالَ الْمَلِكُ: اجْمَعْ كُلَّ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَاجْعَلْهُمْ يَتَفَرَّغُونَ لِبِنَاءِ هَذَا السَّدِّ.

قَالَ الْوَزِيرُ: وَلَكِنْ أَهْلَ «كَانِدِي» وَرَاءَهُمُ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَعْمَالِ، وَرَاءَهُمُ الْحَصَادِ.

قَالَ الْمَلِكُ (مُقَاطِعاً): هَذَا أَمْرٌ يَا وَزِيرُ.. وَلَابْدَ أَنْ يُنْفَذَ.

* * *

انتَهَتْ سِلْسِلَةُ الْأَوَامِرِ الَّتِي أَصْدَرَهَا الْمَلِكُ لِوَزِيرِهِ الْحَكِيمِ،



بانتهاء هذه الرحلة.. ووصل كل من الملك والوزير إلى القصر.

* * *

انفرد الوزير بنفسه داخل القصر.. وأخذ يُفكِّر في هذه الأوامر القاسية العنيفة.

قال الوزير في نفسه: إن فكرة الملك فكرة جنونية وخاطئة للغاية، فالامطار تسقط على مدينتنا بكثرة.. وإذا تم بناء السد على حدود «كاني».. فسوف يحدث فيضان مؤكد، وتغرق «كاني الخضراء» تماماً، فهذه الفكرة ستكون ضارة بنا، وسيكلفنا السد الكثير من الأموال التي يمكن أن تنفقها في المشروعات النافعة لبلادنا.. ثم إن أهل القرى الأخرى.. كيف يعيشون؟! من المؤكد أنهم لن يرضوا عن إقامة السد، وقد يدفعهم هذا العمل الجنوني إلى إعلان الحرب علينا، فالحق معهم، والنهر حياتهم فتكون الحرب من أجل الدفاع عن حياتهم مشروعه وعادلة.. كما أن المدن والقرى المجاورة ستقف معهم وتويدهم، بل وربما حاربوا معهم ضدنا أيضاً، فإذا تم هذا سنخسر الحرب لا محالة.

إن سكان مدينتنا «كاني الخضراء».. طيبون آمنون.. لم

يَتَدْرِبُوا عَلَى فُنُونِ الْحَرْبِ وَالْقِتَالِ لِفَترَاتٍ طَوِيلَةٍ.. كَمَا أَنَّ الْحَرْبَ تَحْتَاجُ إِلَى الْكَثِيرِ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْمَوَارِدِ.. فِي شِرَاءِ الْأَسْلِحَةِ وَالتَّدْرِيبِ عَلَيْهَا.. وَعَمَلِ التَّحْصِينَاتِ وَالْحُصُونِ.. إِلَخ.

سَأَلَ الْوَزِيرُ نَفْسَهُ: كَيْفَ أَنْقُذُ «كَانِدِي الْخَضْرَاءَ» مِنْ مَتَاعِبِ لَا حَصْرَ لَهَا سَوْفَ تَحْدُثُ نَتِيَّجَةً لِهَذَا الْقَرَارِ الظَّالِمِ.

وَمَرَتِ الْأَيَّامُ.. وَالْوَزِيرُ الْحَكِيمُ «كَالْدَهَارُ» مُسْتَغْرِقٌ فِي تَفْكِيرِهِ لِيُجَنِّبَ الْمَدِينَةَ الشُّرُورَ الْكَثِيرَةَ الْقَادِمَةَ.. وَاسْتَمَرَ الْعَمَلُ فِي بَنَاءِ السَّدِّ، وَسَادَ الْحُزْنُ سُكَّانَ الْمَدِينَةِ.. لَا نَهْمٌ تَرَكُوا أَعْمَالَهُمْ وَحَصَادَهُمْ وَتِجَارَتِهِمْ لِيَعْمَلُوا فِي السَّدِّ الْمَسْئُومِ الَّذِي سَيَمْنَعُ الْمِيَاهَ وَالْحَيَاةَ أَيْضًا عَنِ الْقُرَى الْمُجاوِرَةِ.. حَتَّى «سُوهَانَ» الْأَمِيرَةُ الصَّغِيرَةُ الْجَمِيلَةُ.. أَدْرَكَتْ بِعَقْلِهَا الصَّغِيرِ مَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لَوْ تَمَّ بَنَاءُ السَّدِّ.. لَنْ تَلْتَقِي بِصَدِيقِهَا الصَّغِيرِ «باجِي» ابْنِ مَلِكِ قَرْيَةِ الصَّيَادِينَ مَرَّةً أُخْرَى، إِنَّ الْعَدَاءَ الَّذِي سَوْفَ يَسُودُ بَيْنَ «كَانِدِي الْخَضْرَاءِ» وَغَيْرِهَا مِنَ الْمُدُنِ الْمُجاوِرَةِ يَعْلَمُ اللَّهُ وَحْدَهُ إِلَى مَتَى يَسْتِمِرُ الْعَدَاءُ.

* * *

بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ.. بَدَأَ سُكَّانُ قَرْيَةِ «مَادُونَا» يَشْعُرُونَ بِمَا يَحْدُثُ

فِي مَدِينَةِ «كَانِدِي».. وَمَا يَقُولُ بِهِ مَلِكُهَا مِنْ حَشْدِ الْأَهَالِي لِبَنَاءِ السَّدِ.. الَّذِي أَمْرَ بِإِقَامَتِهِ دُونَ إِخْطَارٍ أَوْ إِنْذَارٍ لِلقرَى الْمُجَاوِرَةِ.

سَمِعَ «بَاجِي» ابْنَ مَلِكِ قَرْيَةِ «مَادُونَا» الإِشَاعَاتِ التِّي بَدَأَتْ تَنْتَشِرُ بَيْنَ الصَّيَادِينَ وَأَهَالِي القرِيَةِ حَوْلَ بَنَاءِ سَدٍ أَوْ حَاجِزٍ يَحْجِرُ الْمِيَاهَ عَنْ قَرْيَتِهِمْ.. قَالَ «بَاجِي» فِي نَفْسِهِ - أَوْلَ الْأَمْرِ - رُبَّما كَانَتْ إِشَاعَاتِ وَأَقَاوِيلَ مَغْرِضَهَا بَذْرُ الشَّكِّ وَالْعَدَاءِ بَيْنَ قَرْيَتِنَا وَمَدِينَةِ «كَانِدِي».

وَلَكِنَّ «بَاجِي» لَمْ يَسْتَسِلِمْ لِحِيرَتِهِ كَثِيرًا.. وَقَرَرَ أَنْ يَذْهَبَ بِنَفْسِهِ - كَعَادِتِهِ - إِلَى صَدِيقِهِ «سُوهَانَ» ابْنَةِ مَلِكِ مَدِينَةِ «كَانِدِي» وَيَحْصُلَّ مِنْهَا عَلَى الْخَبَرِ الْيَقِينِ.

اَتَخَذَ «بَاجِي» طَرِيقَهُ إِلَى مَدِينَةِ «كَانِدِي»، وَعِنْدَمَا اقتَرَبَ مِنْ مِنْطَقَةِ الْحُدُودِ، وَجَدَ حَشْدًا ضَخْمًا مِنْ أَهَالِي المَدِينَةِ يَعْمَلُونَ فِي قَطْعِ الْأَشْجَارِ.. وَتَجْهِيزِ أَدْوَاتِ الْبَنَاءِ مِنْ حَجَارَةٍ ضَخْمَةٍ وَرِمَالٍ وَأَدْوَاتٍ مُخْتَلِفةٍ.

خَفَقَ قَلْبُ «بَاجِي» خَفْقَةً شَدِيدَةً، وَأَدْرَكَ أَنَّ الْكَلْمَاتِ وَالْأَقَاوِيلَ التِّي اتَّشَرَتْ بَيْنَ سُكَّانِ قَرْيَتِهِ «مَادُونَا» لَمْ تَكُنْ مُجَرَّدَ اخْتِلَاقٍ، وَلَكِنْ يَبْدُو أَنَّ لَهَا جَانِبًا مِنَ الصَّحَّةِ، فَقَدْ وَجَدَ كُلَّ شَيْءٍ



فِي مِنْطَقَةِ الْحُدُودِ قَدْ تَغَيَّرَ.. حَتَّى
«سُوهَان» الَّتِي اعْتَادَتْ أَنْ
تُقَابِلَهُ فِي هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ لَمْ يَجِدْهَا
فِي انتِظارِهِ.. لَمْ يَصِيرْ «باجِي»
لِيَسْأَلَ أَحَدًا مِنَ الْعُمَالِ الَّذِينَ
اَنْتَشَرُوا فِي مِنْطَقَةِ الْحُدُودِ..
وَاتَّخَذَ طَرِيقَهُ مُسْرِعًا لِيَلِتِقَى
بِصَدِيقِهِ «سُوهَان» فَهِيَ وَحْدَهَا
الَّتِي سَتُخْبِرُهُ بِحَقْيِقَةِ مَا يَحْدُثُ.

وَصَلَ «باجِي» إِلَى قَصْرِ
«سُوهَان».. وَوَجَدَهَا تَجْلِسُ عَلَى
أَحَدِ الْمَقَاعِدِ فِي حَدِيقَةِ الْقَصْرِ
سَاهِمَةً شَارِدَةً.

قال «باجى»: «سوهان»!
ما زا حَدَثَ؟ ما الَّذِي يَجْرِي فِي
مِنْطَقَةِ الْحُدُودِ بَيْنَ مَدِينَتَكُمْ
وَقَرْيَتَنَا؟!

قَالَتْ «سوهان» (وقد
فوجئت بوجودِ باجى): باجى!
كيف حَضَرْتَ إِلَى هُنَا؟.

قال «باجى»: ذَهَبْتُ إِلَى
مَكَانٍ لِقَائِنَا بِجِوارِ النَّهْرِ..
فَوَجَدْتُ مَعَالِمَهُ قد تَغَيَّرَتْ
تمامًا.. فَجِئْتُ أَسْأَلُكَ عَنِ السَّبِّبِ
خَاصَّةً أَنِّي لم تأتِ كَالْمُعتاد.





قالت «سوهان»: أرأيت
يا «باجي» لم يعُد مكانُ الحُدودِ
صالحاً للقاء واللَّعِبِ بعد الآن.

قال «باجي»: لماذا
يا سُوهان؟! ما الذي يجري
هُنالك؟

بكِتْ «سوهان» ولم تستطعْ
أن تُجيب.

قال «باجي»: إذن ما سمعتهُ
حقاً.

قالت «سوهان»: ما الذي سمعته يا «باجي»؟
 قال «باجي»: سمعت أنكم تبنون سدا ليحجز عن المياه.
 قالت «سوهان»: للأسف.. إن ما سمعته هو الحقيقة
 يا «باجي».

قال «باجي»: ولكن لماذا؟
 قالت «سوهان»: إنها أوامر الملك.
 قال «باجي»: معنى ذلك ألا تصل إلينا مياه النهر.. وأن تحرم
 قريتنا من المياه !!

نظر «باجي» إلى «سوهان» التي لم تستطع مواجهة نظراته..
 فوجهت عينيها إلى أرض الحديقة.. فعاد يقول:
 ولكن أود أن أسألكم.. ألم تناقشوا الملك في هذا الأمر؟
 أجبت «سوهان» من خلال دموعها: لم نستطع يا «باجي»
 فالذي يحدث أقوى من كل محاولاتنا جمیعا.

سأل «باجي»: وماذا عن موقف الوزير «كالدهار».. الذي
 اشتهر بالحكمة والعدل، فهو موافق أيضا على هذا العمل؟!
 أجبت «سوهان»: لقد حاول الوزير «كالدهار» أن يثنى
 الملك عن هذا القرار.. ولكن المحاولات فشلت تماماً.

حزن «باجي» لهذا الأمر الغريب.. وغادر القصر بدون أن يلقي التحية على «سوهان»، وأخذ يفكّر وهو في طريق عودته إلى قريته «مادونا» في هذا الأمر الخطير. فشرد فكره.. وسرحت خواطره.. ولم يشعر إلا وهو بجوار أهل مدينة «كاندي».. الذين يعملون في هذا السد، الذي سيحكم عليه وعلى أهل قريته جميعاً بالهلاك، بل وسيحكم على صداقته العميقة بسوهان بالانتهاء أيضاً.

عقد ملك «مادونا» إجتماعاً عاجلاً.. حضره كل وزرائه ومستشاريه، وعدد كبير من كبار الصيادين، ليبحثوا هذا الأمر الذي قد يسوق عليهم الدمار والجوع والهلاك، وبدأ الملك يستمع لآراء الوزراء والمستشارين والشيخوخ من الصيادين والتجار.. الذين عرفوا بالحكمة ورجاحة العقل، وكانت هذه عادة ملك «مادونا» دائمًا حينما يريد أن يأخذ قراراً في أمر خطير.. فإنه يستعين بآراء كل من حوله من ذوى الخبرة والمعرفة، والقرار اليوم خاص ببناء السد وحجز المياه عنهم فماذا يفعلون؟

قال أحد الصيادين: إن هذا النهر مصدر حياتنا، وموارد رزقنا، فكيف نصطاد بعد اليوم؟ فنحن نعيش على السمك، نأكل بعضه

وَبَيْعُ بَعْضِهِ لِنَسْتَرِيَّ مَا يَلْزَمُنَا مِنْ أطْعَمَةٍ أُخْرَى وَكَسَاءٍ.
قَالَ آخْرُ: أَنَا لَمْ أَتَعْلَمْ مِهْنَةً أُخْرَى غَيْرَ الصَّيْدِ.
رَدَ ثَالِثٌ: أَتَتَحَدَّثُ عَنِ الصَّيْدِ، بَلْ لَكَ أَنْ تَسْأَلَ أَوْلَى مِنْ أَنَّ
نَشْرُبُ؟

قَالَ الْمَلِكُ: إِنَّ الْأَمْرَ خَطِيرٌ جَدًا، وَلَكِنْ حَتَّى لَا نَتَخَذَ قَرَارَنَا
فِي لَحْظَةٍ غَضِيبٍ، عَلَيْنَا أَنْ نَهْدِأْ أَوْلَا.

قَالَ وزِيرٌ: وَكَيْفَ الْهُدُوءُ وَمَلِكُ «كَانْدِي» يَعْمَلُ عَلَى هَلَاكِنَا؟
لَابَدَّ مِنَ الْحَرْبِ.

قَالَ الْمَسْؤُلُ الْأَوَّلُ عَنِ الدِّفَاعِ: نَعَمْ! الْحَرْبُ وَلَا شَيْءٌ
غَيْرُهَا.

قَالَ أَحَدُ الْمُسْتَشَارِينَ: لَابَدَّ أَنْ نَسْلُكْ طَرِيقَ السَّلَامِ أَوْلًا،
فَالْحَرْبُ مَعْنَاهَا الْفَنَاءُ لِلْبَلَدَيْنِ مَعًا.

رَدَ شَيْخُ الصَّيَادِيْنَ: وَلَكِنْ كَيْفَ نَسْلُكْ طَرِيقَ السَّلَامِ مَعَ هَذَا
الْمَلِكِ الَّذِي لَمْ يَرْعَ حَقَّ جِيرَانِهِ فِي الْحَيَاةِ؟

قَالَ الْمَلِكُ: رَأَيْتُ الْمُسْتَشَارِ حَقًّا.. لَابَدَّ أَنْ نَسْلُكْ طَرِيقَ
السَّلَامِ أَوْلًا، فَشَعَّبُ مَدِيْنَةً «كَانْدِي» طَيْبٌ يُحِبُّ السَّلَامَ وَالْحَيَاةَ
الآمِنَةَ فَكَيْفَ نُعْلِنُ الْحَرْبَ عَلَيْهِمْ فجَاهَةً وَبِدُونِ إِنْدَارٍ؟

قال شيخ الصيادين : ماذا نفعل إذن .. والوقت يمر ؟
 قال الملك : فليذهب كل منكم الآن إلى منزله ويفكر في
 هدوء .. ثم نعود وقت الغروب للتشاور من جديد وبعدما نستقر
 على رأي نصدر القرار السليم الذي فيه المصلحة العامة .. والذي
 فيه أكبر مكسب وأقل خسارة ممكناً.

وعند الغروب عاد الجميع .. وأخذوا أماكنهم في الاجتماع ..
 وحضر ملك «مادونا» وبدأ يتسمع الآراء التي كان معظمها يؤيد
 الحرب ، فإذا كان هناك خيار بين الموت جوعاً وعطشاً
 واستسلاماً .. وبين الموت في ساحة القتال دفاعاً عن الحق
 والحياة فأولى بالإنسان أن يموت في ميدان القتال .

وسأل الملك ابنه الصغير «باجي».. فقد كان ملك «مادونا»
 يحاول أن يعد ابنه للجلوس على العرش من بعده .. ويحاول أن
 يدرّبه على التفكير واتخاذ القرار وفكرة «باجي» قبل أن يُجيب
 عن سؤال أبيه ..

صحيح أنه تربطه «بسوهان» ابنه ملك «كاندي» صداقة
 حميمة قوية .. ولكن هذه مصلحة شخصية خاصة جداً .. وصغيرة
 جداً إذا ما قيّست بالخطر الذي يتعرّض له أهل قريته .. وهو



الموت جوعاً وعطشاً. لذلك أجاب «باجي» في حزن عميق: الحرب.

قال الملك في هدوء: إذن لقد أجمعتم معظم الآراء على العرب، وأنا والوزراء نؤيدكم في ذلك، ولكننا رأينا أن تكون الحرب هي آخر وسيلة نتجئ إليها لو فشلنا تماماً في التفاهم مع ملك «كاندي» لذلك علينا أولاً أن نطرق أبواب السلام.

قال أحد الصيادين: ولكن كيف؟

قال الملك: أولاً.. نحن عندنا من المياه ما يكفيانا لشرب منها.. ونعيش عليها عشرة أيام.. فعلينا أن نعمل جاهدين لتجنب شعبنا الحرب، وعلينا بالتفاوض مع هذا الملك خلال الأيام القادمة ونقنعه بخطورته هذا العمل.

قال وزير: وإذا لم يقنع؟

قال الملك: سنبدأ الخطوة الثانية.

قال وزير آخر: وما هي؟

قال الملك: الإنذار بالحرب.. وإن كنت أتمنى أن يخشى الملك على مدینته وعلى عرشه من الحرب.

قال صياد: وإذا لم يخش؟

قالَ الْمَلِكُ: لَنْ يُكُونَ أَمَانًا إِلَّا الْحَرْبُ فَمَا رأَيْتُمْ؟

أَجَابَ الْجَمِيعُ: مُوافِقُونَ.

قالَ الْمَلِكُ: وَلَكِنْ عَلَيْنَا مِنَ الْآنِ - وَقَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ - أَنْ نُعِدَّ
لِلْحَرْبِ عُدَدَّهَا.. وَأَنْ نَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا وَنَتَقْرِنَ كُلَّ أَسْالِيبِهَا وَفَنُونِهَا..
عَلَى أَنْ نَتَهِيَّ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ وَنَكُونَ عَلَى أَتْمِ اسْتِعْدَادٍ قَبْلَ أَنْ
يَنْتَهِيَ هَذَا الْأَسْبُوعُ الْمُحَدَّدُ لِبَنَاءِ السَّدِ.

فِي الصَّبَاحِ أَرْسَلَ مَلِكُ قَرْيَةِ «مَادُونَا» رَسُولًا خَاصًا إِلَى مَلِكِ
مَدِينَةِ «كَانْدِي».. يَدْعُوهُ لِمُقَابِلَتِهِ.. عَلَى أَنْ تَكُونَ الْمُقَابِلَةُ فِي
مَكَانٍ مَا عَلَى الْحُدُودِ بَيْنِ الْقَرْيَةِ وَالْمَدِينَةِ.

قَامَ الْوَزِيرُ «كَالْدَهَارُ» بِمُقَابِلَةِ الرَّسُولِ.. ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى الْمَلِكِ
وَأَبْلَغَهُ الرِّسَالَةَ، وَرَغْبَةَ رَسُولِ مَلِكِ «مَادُونَا» فِي لَقَائِهِ، إِلَّا أَنَّ
مَلِكَ «كَانْدِي» تَمَادَى فِي غُرُورِهِ وَإِصْرَارِهِ.. وَرَفَضَ أَنْ يُقَابِلَ
الرَّسُولَ.. كَمَا رَفَضَ أَنْ يُحَدِّدَ مَوْعِدًا لِلْقَاءِ مَلِكِ «مَادُونَا».

غَضِبَ مَلِكُ «مَادُونَا» مِنْ هَذِهِ الإِهَانَةِ، وَلَكِنَّهُ تَحْكُمَ فِي
غَضِبِهِ.. فَهُوَ يَرِيدُ إِنْقَاذَ شَعْبِ قَرْيَتِهِ.. وَعَلَيْهِ أَنْ يَسْلُكَ كُلَّ الْطُّرُقِ
الَّتِي تَوْصِلُهُ إِلَى هَذَا الْهَدْفِ، لِذَلِكَ بَدَا يَفْكُرُ فِي الْخُطُوَّةِ التَّالِيَةِ..
وَهِيَ الإِنْذَارُ بِالْحَرْبِ.. وَبِالْفِعْلِ أَرْسَلَ إِلَى الْمَلِكِ إِنْذَارًا بِأَنَّهُ إِذَا

لم يُوقف العمل في بناء السد.. سيكون اللقاء في ساحة القتال في السادسة صباحاً في آخر أيام هذا الأسبوع.

* * *

استيقظ ملك مدينة «كاندي» من نومه في الصباح حزيناً مكتئباً، بعد ليلة شديدة الحرارة، أخذ من شدتها يتقلب في فراشة لفترات طويلة، وزاد من حزنه وتوتره ذلك الحلم المزعج الذي رأه في اللحظات القليلة التي استسلمت فيها عيناه للنعاس.

شعر الوزير الحكيم «كالدهار» بخورة الموقف.. وأخذ يُفكِّر في إنقاذ مدينة «كاندي الخضراء» من أخطار الحرب.. فالسد تم بناؤه والأيام تمر واقتربت اللحظة الحاسمة.. وغداً في السادسة صباحاً ستتشتعل الحرب بين «كاندي» و«مادونا» كما فشلت كل محاولاته لإقناع الملك بقبول الإنذار وهدم السد.

جلس الوزير يُفكِّر طول الليل في طريقة يُنقذ بها البلاد من ويلات الحرب.

وأخيراً، وبعد انتصاف الليل، اهتدى تفكيره إلى شيء ما.

أخذ يقلب هذا الشيء في ذهنه.. وتحول إلى فكره، ربما تقدّم
شعب مدينة «كاندي» وقرية «مادونا» من الدمار.

هب الوزير من مجلسه.. وأسرع ناجية البرج الذي يتوسط
المدينة.. والذى أقيمت فيه الساعة الكبيرة ذات الجرس الكبير
الذى يعلن للجميع بدء يوم جديد.

دخل الوزير البرج.. وقابل العامل المسئول عن إدارة
الساعة، وهب الرجل واقفاً مرحباً بالوزير المحبوب.

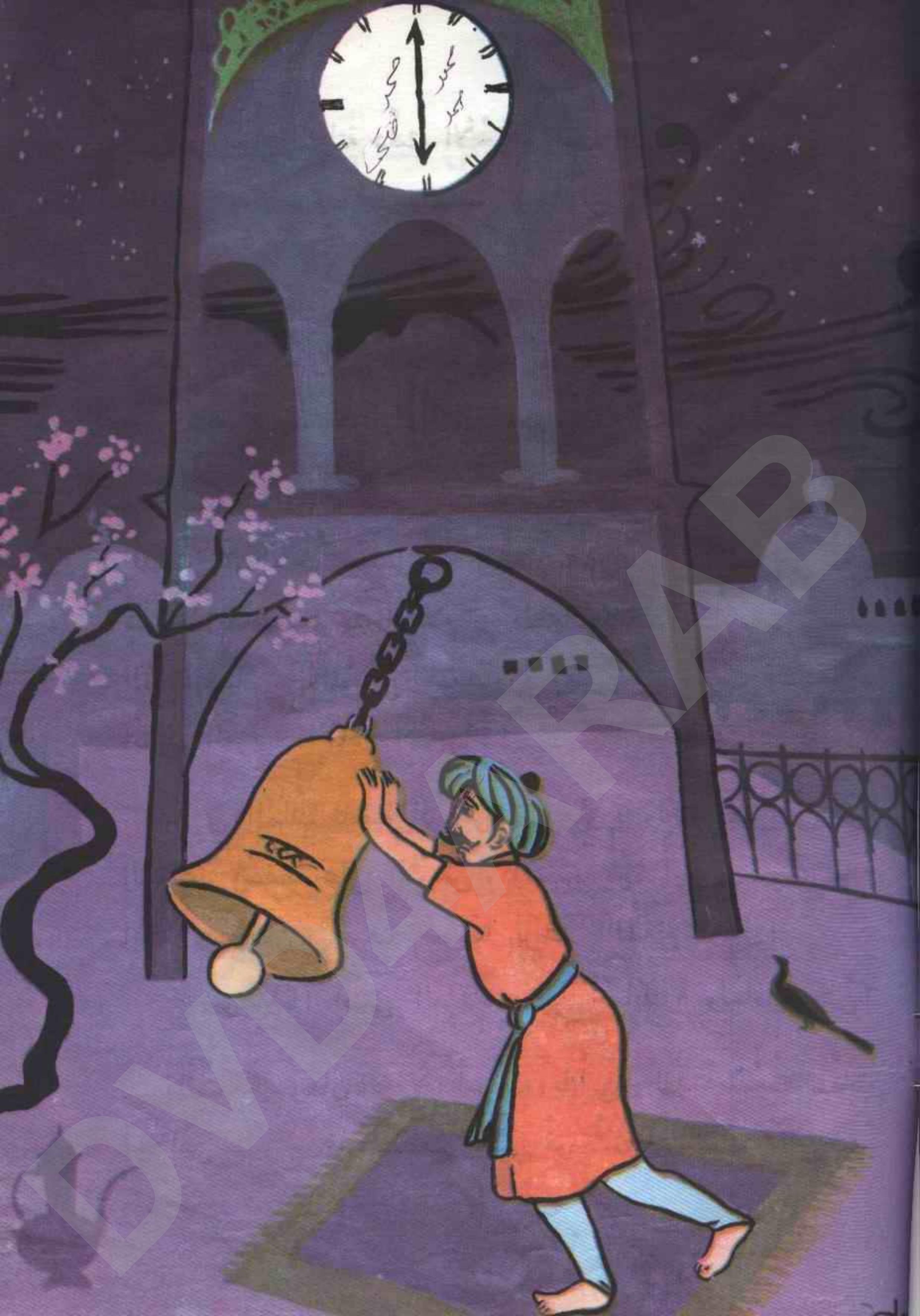
قال الوزير: في تمام الساعة الثالثة صباحاً عليك أن تدق
الجرس لتعلن أنها السادسة.

قال العامل: كيف يا سيدي الوزير؟ قد يحاكميني الملك
عندما يعلم ذلك.

قال الوزير: هذه أوامر الملك.. ويجب أن تنفذ على الفور،
وإلا تعرضت للمحاكمة والسجن.

قال العامل: سمعاً وطاعة يا سيدي الوزير.
ذهب الوزير إلى حجراته وبدأ ينتظر الساعة الثالثة.

* * *



وفي تمام الثالثة دقت الأجراس في البرج الكبير.. لتعلن للناس بدء يومٍ جديدٍ..

استيقظَ أهلُ مدينة «كاندي الخضراء» من نومِهم ليبدأوا يومُهم الجديد، ولكنَّ الظلامَ كان يحيطُ بالمدينةِ منْ كُلِّ مكانٍ، بدأ الجميعُ يتساءلُون : لماذا لم تظهرِ الشمسُ بعد؟

استيقظَ الملكُ أيضًا عندما سمعَ أجراسَ البرج.. ولكنَّه اندُهشَ هو الآخرُ حينما وجدَ الظلامَ يعمُّ المكان، توجهَ إلى نافذةِ قصره وفتحَها فوجدَ الظلامَ يحيطُ بالحديقةِ وبكلِّ شيءٍ، سمعَ الملكُ بكاءً منَ الحجرة المجاورة وقالَ : إنه صوتُ «سوهان» ابنتي العزيزة.. ماذا أصابها؟!

جرى الملكُ ناحيةِ الحجرةِ المجاورةِ ولكنَّه تعرَّضَ في أحدِ المقاعدِ وسقطَ على الأرضِ، ونهضَ مرَّةً أخرى ليجدَ أمامَه ابنتهُ «سوهان» عرفَ صوتها برغمِ الظلامِ وقالَ :

- سوهان!! ابنتي العزيزة، ماذا أصابك؟ ولماذا تبكين؟

قالَتْ «سوهان» : لا أعرفُ يا أبي، لقد سمعتُ دقاتِ أجراسِ البرجِ فاستيقظتُ ولكنَّي فوجئتُ أنَّ الشمسَ لم تظهرَ

بعد.. فجئت لأسألك.. فتعثرت في الظلام واصطدمت رأسي بالحائط.

قال الملك صارخاً: وأنا أيضاً تعثرت في الظلام.. لماذا لم تظهر الشمس؟! أحضروا الوزير «كالدهار» أحضروا الوزير «كالدهار».. أضيئوا الشموع في القصر.

دخل الوزير «كالدهار» وهو يتحسن طريقة، وممسكاً في يديه شمعة صغيرة.

قال الملك: أيها الوزير.. ماذا حدث؟ لماذا لم تشرق الشمس؟ لم كل هذا الظلام برغم أن الساعة السادسة. أجاب الوزير: في الحقيقة يا مولاي.. في الحقيقة...

قال الملك: في الحقيقة ماذا.. تكلم.. تكلم أيها الوزير.

قال الوزير: في الحقيقة يبدو أن حلم جلالتكم قد تحقق.

قال الملك: أي حلم هذا؟ وماذا تعنى؟

قال الوزير: حلم جلالتكم بشأن الظلام الذي رأيته.

قال الملك: أرجوك يا وزير وضح ما ترمى إليه أكثر.

قال الوزير: في الحقيقة يا مولاي.. إن الشمس لن تشرق



أبداً بعْدَ ذلِك.. لا فِي هَذَا الْيَوْمِ وَلَا فِي الْأَيَّامِ الْقَادِمَةِ.. لَقَدْ كُتِبَ عَلَيْنَا أَنْ نَعِيشَ فِي ظَلَامٍ طُوَالَ حَيَاتِنَا.

صَاحَ الْمَلِكُ غَاضِبًا : كَيْفَ؟.. كَيْفَ يَكُونُ هَذَا؟ وَمَا الَّذِي حَدَثَ؟

قَالَ الْوَزِيرُ : إِنَّ أَحَدًا أَخْدَى مِنَا الشَّمْسَ.

قَالَ الْمَلِكُ : مَنْ هُوَ.. وَلِمَاذَا؟

قَالَ الْوَزِيرُ : إِنَّ الشَّمْسَ يَا مَوْلَائِي تَشْرُقُ مِنَ الْقَرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ.. لَا شَكَّ أَنَّكَ تَعْرَفُهَا إِنَّهَا قَرْيَةُ الصَّيَادِينَ.. قَرْيَةُ «مَادُونَا» تَشْرُقُ الشَّمْسُ مِنْ هُنَاكَ أَوَّلًا، ثُمَّ تَمُرُّ حَتَّى تَصِلَ إِلَيْنَا فِي تَمَامِ السَّادِسَةِ مِنْ صَبَاحٍ كُلَّ يَوْمٍ.

قَالَ الْمَلِكُ : وَمَاذَا حَدَثَ.. وَلِمَاذَا لَمْ تَأْتِ الْيَوْمَ؟..

قَالَ الْوَزِيرُ : عِنْدَمَا اشْرَقَتِ الشَّمْسُ الْيَوْمَ فِي الْقَرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ.. فَرَكَّ الْمَلِكُ أَنْ يَحْجِرَهَا عَنَّا.

فَصَاحَ الْمَلِكُ : هَذَا الْمَلِكُ أَنَانِي جَشِيعٌ.. كَيْفَ يَجْرُؤُ عَلَى مِثْلِ هَذَا الْعَمَلِ؟.. كَيْفَ يَجْعَلُ مَدِينَتَنَا تَعِيشُ فِي ظَلَامٍ دَائِمٍ؟ وَكَيْفَ تَمَّ لَهُ ذَلِك؟

قَالَ الْوَزِيرُ : مَعَ الْأَسْفِ يَا مَوْلَائِي.. لَقَدْ جَمَعَ شَعْبَهُ كُلُّهُ.. وَبَنَوْا

لَهُ سَدًا عَظِيمًا فَوْقَ قَصْرِهِ الْعُرْتَفَعُ فَوْقَ قِمَةِ التَّلِّ الْكَبِيرِ، فَحَجَرَ
هَذَا السَّدُّ ضَوْءَ الشَّمْسِ وَمَنَعَهُ مِنَ الْوُصُولِ إِلَيْنَا.
صَاحَ الْمَلِكُ غَاضِبًا : وَمَا الْعَمَلُ الْآنَ ؟ إِنَّمَا لَنْ أَسْتَطِعَ أَنْ
أَعِيشَ فِي هَذَا الظَّلَامِ إِلَى الأَبَدِ ؟

نَظَرَ الْمَلِكُ إِلَى الْوَزِيرِ وَأَكْمَلَ حَدِيثَهُ : مَا الْعَمَلُ أَيُّهَا الْوَزِيرُ
الْحَكِيمُ ؟

قَالَ الْوَزِيرُ : لَوْ هَدَمْنَا السَّدُّ الَّذِي بَنَيْنَاهُ لِنَمْنَعَ عَنْهُمُ الْمِيَاهَ..
سَيَقُومُونَ هُمْ أَيْضًا بِهَدْمِ السَّدُّ الَّذِي أَقَامُوهُ لِيَحْجُبَ عَنَّا ضَوْءُ
الشَّمْسِ، وَسَتَشْرُقُ الشَّمْسُ مَرَّةً أُخْرَى..

قَالَ الْمَلِكُ : وَإِذَا لَمْ يَفْعَلُوْا ؟!

قَالَ الْوَزِيرُ : مِنَ الْمُؤْكَدِ أَنَّهُمْ سَيَفْعَلُونَ يَا مَوْلَائِي.. فَالرَّسُوْلُ
الَّذِي جَاءَ لِمُقَابَلَتِكَ وَرَفَضَ لِقَاءَه.. كَانَ يَحْمِلُ رِسَالَةً تُنْصَعُ عَلَى
هَذَا الْإِتْفَاقِ : الْمِيَاهُ فِي مُقَابِلِ الشَّمْسِ.

أَجَابَ الْمَلِكُ عَلَى الْفَوْرِ : مُوَافِقٌ.. مُوَافِقٌ.. اهْدِمُوا السَّدَّ
فُورًا.

خَرَجَ الْوَزِيرُ الْحَكِيمُ فِي فَرَحٍ شَدِيدٍ.. وَأَصْدَرَ أَوْاْمِرَهُ فُورًا

إِلَى كُلِّ النَّاسِ بِالْتَّوْجِهِ إِلَى السَّدْ وَهَدْمِهِ تَامًا.. حَتَّى تَمُرُّ الْمِيَاهُ
إِلَى الْقَرْيَةِ الْمُجاوِرَةِ.

لَبَّى النَّاسُ الْأَمْرَ فِي فَرَحٍ شَدِيدٍ.. فَقَدْ عَاشُوا السُّنْنَيْنِ
الطَّوِيلَةَ فِي حُبٍ وَسَلَامٍ مَعَ جِيرَانِهِمْ فِي قَرْيَةِ «مَادُونَا» وَجَاءَ
هَذَا السَّدُّ لِيُعْلِنَ الْعَدَاءَ الدَّائِمَ بَيْنَهُمَا، فَحَمَلَ النَّاسُ الْفُتوْسَ
وَالْمَعَاوِلَ وَاسْتَمْرَرُوا فِي هَدْمِ جُدُرَانِ السَّدِّ، فَالرِّجَالُ يَهْدِمُونَ
وَالْأَطْفَالُ وَالنِّسَاءُ يَحْمِلُونَ بَقَائِمَا الْهَدْمِ.. حَتَّى لَا يَعُوقَ تَدْفُقَ
الْمِيَاهَ إِلَى الْقَرْيَةِ.

وَفِي تَمَامِ السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا.. كَانَتِ الْمِيَاهُ تَتَدَفَّقُ إِلَى
«مَادُونَا».. وَالشَّمْسُ تَشْرُقُ عَلَى «كَانْدِي الْخَضْرَاءِ».. وَعَادَ كُلُّ
شَيْءٍ إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ، وَعَاشَ الشَّعْبَانُ فِي سَلَامٍ.



DIVIDEX

أسئلة في القصة

- ما هو اللقب الذي أطلقه أهالي مدينة «كاندي» على وزيرهم... وما هي الأسباب وراء هذه التسمية؟
- لماذا رفض الملك اصطحاب الحراس معه خلال الرحلة التي قام بها؟
- قابل الملك والوزير خلال جولاتهما في حقول «كاندي الخضراء» الكثير من المشاهد....
- صف هذه المشاهد.
- في موسم الحصاد لكل فرد في مدينة «كاندي» دور يؤديه ومهمة خاصة يقوم بها... اذكر عمل كل فرد على حدة.
- بماذا يروى أهالي مدينة «كاندي» أراضيهم؟
- عندما تجاوز الملك والوزير حدود المدينة ودخل القرية «مادونا» وجدوا صورة مياه النهر قد تغيرت تماماً... ما هو الاختلاف الذي وجدهما بالنسبة لاستغلال النهر من أهالي القرية «مادونا»؟
- ما هو العمل الذي أمر الملك بإقامته، وما هي المهلة التي حددها لإنجاز هذا العمل؟
- كان الوزير دائم التفكير في نتائج قرار الملك... ما هي تلك النتائج التي توقع الوزير حدوثها؟
- ما هو الأسلوب الذي يتبعه ملك «مادونا» في اتخاذ قرار خطير يخص أمر بلاده؟
- كيف تصرف ملك «كاندي» عندما علم أن ملك قرية «مادونا» يريد مقابلته؟
- ما هي الحيلة التي لجأ إليها الوزير لإنقاذ أهالي مدينة «كاندي» من الحرب؟
- فكر في حيلة أو طريقة أخرى يمكن أن تنفذ بها الأهالي كما فعل الوزير.