

### مُؤْمِنْ

كَي تمشُوا فِي دُرْبِ رُشَاد فَلْنَتَزُوَّدْ خَيرَ السزَّاد ونَصَائِحُ حَقّاً تَنْفَعنَا يَرْزُقُنَا الْعِلْمَ ويَرْفَعُنَا يَفْعَلُ خَيراً يُحْسِنُ عَمَلا لا يَعْرِفُ يَأْسًا أو مَلَلا ويعُلِّمُكُم في أحْيان وتُقَى للُّهِ الرَّحْمَنِ كُلِّ مِنْهُم يَطْلُبُ عِلْمًا كُلٌّ مِنْهُم شَحَدَ العَزْمَا قَيْمَةً كُمْ تَحْمِلُ عَبْرَة فَلْنَنْظُرْ فِيهَا لُو مُلِرَّة فَارِسُهُا صَاحِبُكُم مُؤْمِن نَتَعَلَّمُ مِنْهَا أَنْ نُحْسِن

مُؤْمِنُ يَدْعُوكُم يَا صَحْبِي هُذَا حُقًا أطهُر دُرْبِ تُوجِيهاتٌ كُم تُغْنينا واللُّهُ تَعَالَى يَهْدِينَا مُؤْمِنُ طِفِلٌ يَطْلُبُ عِلْمَا ويُحَلِّقُ في الجُوِّ الأسْمَى يَتَعَلَّمُ مِنْكُم أَحْيَانَا ذُو قَلْبِ يَخْفِقُ إِيمَاناً زَاهِرُ هُادِي ثُمَّ حُسَام يُسْعُونَ بِحُبِّ وَسَلام ونصائح مُؤْمِنُ تَأْتِينَا تُرْشِدُنا دَوماً تُنْجِينا ولكم هندي اليوميات هي خَيرٌ هي دُرْبُ نَجِاة

#### لحة موجزة عن العمل ..

تُقَدُّمُ دارُ الحافظِ للطباعةِ والإنتاجِ والنِّشرُ والتوزيعِ لأطفالِها الأعِزَّاءِ مجمُوعةَ قِصَصِ تربوية إسلامية بعنوان ( يوميات مؤمن ) لترفقها بالمجموعة الكرتونية التي تحمل العنوانَ نَفْسَهُ والتي صدرت سابقاً عن دار الحافظ وأحبِّهَا أطفالُنا الأعزَّاءُ وأقبلُوا على مُتَابِعَتُهَا بِحُبِ واهتمام . هذه المجموعةُ القصصيةُ تُلْخُصُ وتُركِّزُ ما جاء في الحلقات الكرتونية بأسلوب شيئة ومممتع وعلى لسان بطل هذه اليوميات الطفل مؤمن، هذا الذي نَشَأُ وتُرعُرعُ في بيئة إسلامية صالحة استُطاع من خِلالها أنْ يُحفَظُ القرآنَ الكريمَ ويتعلَّمَ آدابَ الإسلام الأساسيةُ التي تَتعلُّقُ بحياتنًا الاجتماعية بِكَافَةِ أَبِعَادِهَا كَآدَابِ الطَّعَامِ وآدَابِ الْمُسْجِيدِ وَبِرُ الْوَالِدَيْنِ وَالْالْتِزَام بِالسَّنَّةِ ، كمَا استطاع بحسبه الإسلامي السليم أنْ يُعَلِّمُ أَخَاهُ زاهراً وبَعْضًا مِنْ أصدقائِهِ ما تَعَلَّمَهُ من آداب إسلامية لا بد لكل مسلم من أن يطلع عليها ويقوم بتحقيقها من خلال سُلوكه وحياته . وكما في الحلقات الكرتونية سيقرأ أحبابنا الأطفال ما يُحدثهم به صديقهم مؤمن من مواقف يمربها هو وأخوه زاهر والأصدقاء والأسرة، ومع كُلِّ مُوقف سَيْتُعلُّمُ الأطفالُ أَدُباً إسلامياً جديداً وقيمةً إسلاميةً جديدةً لا غِنْي لَهُمْ عنها بِحَال ، كما سَيقرَوُونَ بِعد نهاية كُلُ قِصُة النَّشيدُ الهادفُ الذي كانُ مُتَضَمِّناً فِي الحلقة الكرتونية التي أُخذَت عنها القصةُ.

رار الحافظ تعد أطفالها اللراع بمنور هذه الأحمال القصصية والترنونية الجديدة والتي يكون لعم فيعا لل فائدة ومتعة وصلاح



انْتَهِي العَامُ الدِّرَاسِيِّ , كُلُّ الطُّلاَبِ يَنْتَظِرُونُ نَتِيجَـةً الامتحان باهتمام وقُلَق , أُمَّا أَنَا فَكُنْتُ مُتَأَكِّداً من أَنَّ اللهَ لَنْ يُضيعَ تَعَبِى بَعْدَ أَنْ بَذُلْتُ جَهْدًا كَبيراً كَي أَدْرُسَ وأَكُونَ مِنَ المُتَفُوقِينَ , وأَحيراً لَمْ يُخَيِّبِ اللهُ رَجَائِكِي فَقَدْ أَكْرَمَنِكِي بَأَنْ أَكُونَ الأَوَّلَ على مَدْرَسَتِي, فَبَدأً أَصْدَقَائي فِي المُدْرَسَة يُهَنَّئُونَ وَنَسَى، والسيِّمَا حُسام وهَادي فَهُمَا زَميلا الدِّرَاسَة وكُنَّا نَشْتَركُ مَعًا فِي الْمُذَاكِــرَة وفِي حُضُور دُرُوس تَحْفيظ القُرْآن فِي المَسْجد, ولَـقَـدْ نَالا دَرَجَـةً عَاليَـةً في الامـتحَان أيْـضَا, أُمَّا أَخِي زَاهِ فَلَمْ تَكَنْ دَرَجَاتُهُ مُرْضِيَةً لوَالدَيُّ لأَنَّهُ لا يَهْتُم كُثِيراً بِدُرُوسه ، ولا يَدْرُسُ إلا عند الامتحان لذكك تأتى دُرَجَاتُهُ جَيِّدةً أُو دُونَ الجَيِّدة.

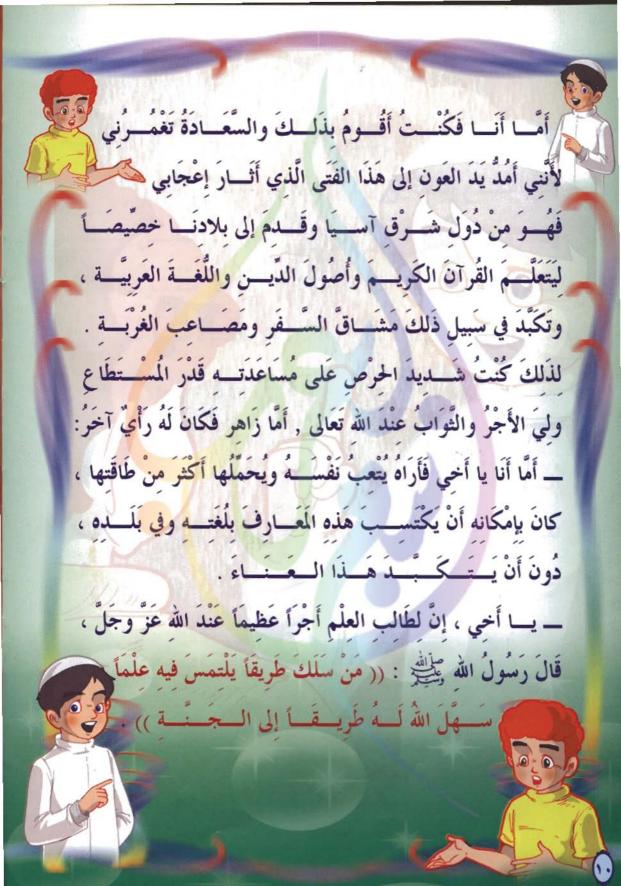


فِي ذَلِكَ اليَــومِ الجَمِيــلِ وبَعْــدَ أَن اسْتَلَمْتُ النَتيجَــةَ عُدْتُ سَرِيعًا إلى المُنْزِل لأُفْرِحَ أَبِي وأُمِّنِي بِهَا ﴿ و لأَقُومَ بِجَمْعٍ بَعْضِ الأَحَاديثِ النَّبُويِّةِ الشَّريفَة الَّتِي وَعَدْتُ بِهَا أَحِمِدِ الطَّالِبَ الجَدِيدُ الدِّي الْتَحَقُّ بِحَلْقَة تَحْفيظِ القُرْآنِ , وبَينَمَا أَنَا كَـٰذَلِكَ دَخَـٰلَ أَخِي زَاهِر غُرْفَةَ نَومنَا فَبَارَكَ لي بالتَّفَوِّق وهَنَّاأُتُهُ بِدُوري بنَجَاحِه وتَمَنَيَّتُ لَهُ أَنْ يَشُدُّ منْ عَزْمِه في العَامِ المُقْبِل ، فَأَجَابَني : \_ أنا يا أخى مُكْتَف بهَ فه النّتيجة ولا أريد سوى الانتقال إلى الصَّفْ التَّالي مَهْمَا كَانَتِ اللَّورَجَةُ ، فَ طُمُ وحي لا يَرتبط بالتّحصيل العلمي أبداً، حَـتَّى أَنَّنِي لا أُحِبُّ اللِّرَاسَة . \_ سَامَحَــكَ اللهُ يَا زَاهــر، وهَلْ يَتَعَارَضُ العلْمُ مَع طُمُوحَاتنَا ؟ إنَّهُ على عَكْس ذَلكَ يُعينُنَا على تُحْقيقها مَهْمَا كَانَت



\_ حَتَّى وإنْ كُنْتُ أُحِبُ كُرْةَ السَّدَم .!!. إِنَّنِي أَطْمَـحُ أَنْ أَكُونَ لاعبَا كَبِيراً تَتَسَابَقُ أَكْبَرُ الفرَق العَالَميَّة لتَضُمَّني إلى صُفُوفِهَا مُقَابِلَ مَبَالِغَ كَبِيرَة مِنَ المَالِ , أَمَّا العلْمُ فَمَاذَا سَأَجْنِي مِنْهُ سُوَى التَّعَب والسَّهَ ر ، كُمُ السَّأْضَيَّعُ سنينَ كَثيرةً من عُمْري لَنْ أَجْنِي بَعْدَهَا شَيِئًا ... مَا يُهمُّني الآنَ هُو أَنَّنا أَنْهَينا العَامَ الدِّرَاسي وبلدأت العُطْلَةُ وحَانَ وَقْتُ اللَّعِبِ... تَعَجَّبْتُ مَمَّا قَالَهُ زَاهِرِ و تَابَعْتُ كَتَابَتِي للأَحَاديث النَّبُويَّة , عنْدُها انْتَبَهُ زَاهِ لِمَا أَفْعَلُ وظَنَ أَنَّنِي اشْتَقْتُ سَرِيعَا لمُتَابَعَة الدِّرَاسَة فَقَدْ كَانَ زَاهِر خَفيفَ الظِّلِّ ويُحبُّ الْمُزَاحُ , لَكَنَّهُ تَعَجَّبَ لِأَنَّنِي أُسَاعِدُ صَديقي أَحْمَدَ وأَجْمَعُ لَـهُ الأَحَاديثَ النَـبَويَّـة الشَّريفَة,



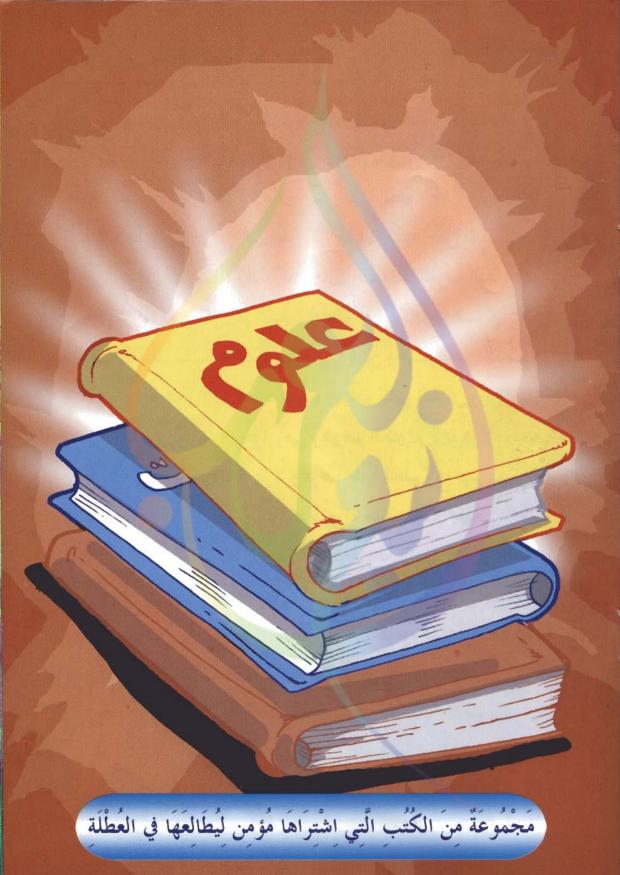




و قَدْ كَانَ العُلَمَاءُ الأَجِلاَّءُ منَ التَّابعينَ وغيرهمْ كُيسَافرُونَ بَينَ البلاد الإسْلاميَّة ليَجْمَعُوا أَحَاديثَ الرُّسُول الكَريم عِلْ , وكَانَ العُلَمَاءُ العَرَبُ في عَصْر ازْدهَار الدُّولَـة الإسْلاميَّـة يَجُوبُونَ الدُّنيَا شَـرْقَاً وغَرْبَـاً ليَتزَوَّدُوا بِالعُلُوم , وكُذَلكَ كَانَ طُلابُ العلم من الغَرْب يَأْتُونَ إلى الجَامِعَاتِ العَوَبِيَّةِ آنَذَاكَ لَيَنْهَلُوا مِنْ عُلُومِ الْعَرَبِ الْمُسْلِمِينَ. ولَـمْا سَمِعُ زَاهِر كَالامِي بَادُرني قَالِلا : \_ لَقَدْ أَصْبَحْتُ فِي لَهْفَة لَمَعْرِفَة هَذَا الطَّالِ أَكْتَرَ ، لا بُدَّ أَنْ أُكَلِّمَهُ وأُصْبِحَ صَدِيقًا لَهُ ... وفي ذَلكَ اليُّوم وفي أَثْنَاء حُضُورنَا حَلْقَـةَ العلْم في المُسْجِد عَرَّفْتُ أَخِي زَاهِ مِ عَلَى أَحِمد , فَأَحَبُّهُ زَاهِ كَثيرًا وأَصْبَحَ صَديقًا لَـهُ يُسَاعِـدُهُ ويَمُـدُّ لَـهُ يَـدُ العَـون بَعْــهَ أَنْ قَدْرَ الجَهدَ الكَبيرَ الذي يَبْذُلُهُ في طُلُب العلْم.



وَلَمْ أَكْتَ فَ بِمُسَاعَدة أحمد في جَمْع الأَحَاديث النَّرِيَّة الشَّريفَة, بَلْ كُنْتُ أَصْطَحبُهُ إلى المُكْتَبَات القَريبَة من المُسْجد ليبْتًا عَ عَدَدًا من الكُتُب الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيها , فَكُنْتُ أَغْتَنهُ هَذه الفُرْصَةَ وأَشْتَري كُتُبَاً لأَقْرَأُهَا فِي العُطْلَةِ , وفي أَحَد الأَيَّامِ عُدْتُ إلى البَيت ومَعِلَى العَديدُ منَ الكُتُبِ ، وكَانَ أَبِي آنَذَاكَ يَقْرُأُ فِي الصَّحِيفَة بَينَــمَــا كَــانُ زَاهــر يَلْعَــبُ بِأَلْـعَــابِ الحَــاسُــوب , هَبُّ زَاهِ لِيَرَى الكُتُبُ الَّتِي أَحْمِلُهَا ثُمَّ نَظُرَ إِلَيَّ مُتَعَجَّبًا وقَالَ : مَا هَذَا يا مُؤمن!! إنَّها كُتُبٌ في علْم الأَحْيَاء والأَدَب، وهُنَاكَ كُتَابٌ فِي الكيمياء ، ظُنَنْتُ أَنَّني سَأَجِدُ بَينَها كَتَابًا وَاحِدًا مُسَلِّياً. إِنَّهَا كُتُبُ مُفِيدَةٌ جِدًّا وسَنقْرُؤُهَا مُعَا يَا زَاهر. \_ لا، أَرْجُـوكَ يا أَحْـى ، لَقَدْ تَرَكْـتُ القَـرَاءَةَ إلى حيـن وأنا مُتَفَرِغُ الآنُ لِقُضَاء العُطْلَة. وهَلِ القَرَاءَةُ سَتُ فُسِدُ عَلِيكَ العُطْلَةَ ؟ لا ولَكَنَّني أُحَضِّرُ دُرُوسَ تَحْفيظ القُرْآن الكَريم ، وأَظُنَّ أَنَّنِي بِذَلِكَ أُعْطِي القِرَاءَةَ حَقَّهَا.



كَانَ عَلَيَّ أَنَا ووَالدِّيَّ أَنْ نَبْذُلَ جَهْدًا كَبيرًا كَي نُقْنعَ زَاهر بأَنَّ العلْمَ لا يَقْتَصرُ على مَجَال مُعَيَّن , فَعَلى المَرْء أَنْ يُلمَّ منْ كُلِّ علْم ﴿ بطَرَف حَتَّى يُصْبِحَ مُثَقَّفًا, فالإسْلامُ حَضَّ عَلَى العلْمِ وجَعَلَ عَلُومَ الدِّين أَشْرَفَ العُلُومِ وهُوَ فَرْضُ عَينِ عَلَى كُلِّ مُسْلَمٍ ,لَكُنَّهُ جَعَلَ طَلَبِ العُلُومِ الأُخْرَى فَرْضَ كَفَايَا , وهَذَا كَانَ حَالُ أَجْدَادُنَا الْعَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا يُمْسكُونَ العلْمَ منْ كُلِّ أَطْرَافِهِ , فالعَالمُ منْهُم كَانَ بَارِعَا في الطُّبِّ والفَلَــك والفَلْسَفَــة والــلّغــة والــدّيــن وغَيــرها من الْعَلَــوم, وَنَحْنُ العَرَبُ نَفْخُو بِأَنَّنَا أَحْفَادُ عُلَمَاءَ عُظَمَاءً كَابْنِ النَّفيسِ وابن الْهَيْثُم وابن خَلْدُون والرَّازيّ والْحُوَارزْميّ وغَيرهمُ الكَثير,وكَانَ هَؤُلاء جَميعًاً يَذْرَعُونَ البِّلَادُ العَرَبيِّةَ طُولاً وعَرْضاً طَلَباً لِلعَلْمِ وهَدَّفَهُم منْ ذَلكَ حُبُّ التَّنَوُّرِ والعلْمُ ذَاتُهُ ، ولَيسَ جَرْيًا وَرَاءَ هَدُف مَادِيٍّ , لَكُنَّ الفَكْرَةُ لَمْ تُعْجِبْ زَاهِ كَثِيرًا, إِذْ ظَنَّ أَنَّ عَلَيه أَنْ يَتَخَلَّى عَن اللَّعِبِ في سَبيل المُطَالَعَة, فَأُوْضَحْتُ لَهُ كَيفَ أَنَّنِي أُخَصِّصَ وَقُتَــاً للَّعبِ وَوَقْتَــاً آخَرَ للمُطَالَعَة , وهُنَا بَدَأَتْ عَلائمُ الارْتَيَاحِ تَظْهَرُ عَلَى وَجْه زَاهِر وَوَعَدَنَا أَنْ يَقْتَطعَ وَقْتَأ للقراءة ووقَّتاً أكبر لدراسة ما كان مُقَصِّراً فيه في العام الدراسي المَاضي حَتَّى يَتَلافَاهُ في العَام المُقْبِلِ لأَنَّ العلْمَ نَبْعٌ مَاؤُهُ لا يُنْضُبُ وهو يمنع الاحترام لصاحبه أينما حل ويجعله قادرا على تجاوز الصعاب جميعها



بَعْدَهَا بَدَأْتُ وأُسْرَتِي نَنْتَظِرُ أَنْ يَفِي زَاهِر بوَعْده لَنَا, وهكَذَا مَرَّتْ عدَّةُ أَيَّام ، وفي أَحَد الأُمْسيَات دُخُلُ زَاهِ فُرْفُتُ نَا وعُلُيه عَلائهُ الدُّهْ شَه : \_ لَمْ أُصَدِّقْ مَا سَمِعْتُهُ الْيُومَ يَا أَخِيى ، لَقَد اسْتَطَاعَ أَحْمَد أَنْ يُجَوِّدُ الجُزْءَ الأَوْلُ بأَكْمُ له دُونَ أَنْ يَقَعَ فِي خَطَا وَاحد. \_ نَعَمْ يَا أَخِي ، تَقَبَّلُ اللهُ مِنْهُ ، لَقَدْ اجْتَهَدَ وِثَابِرَ وِنَالَ ثُمُرَةً تَعَبِه بِفَضْلِ الله . \_ لَقَدْ أَمْضَيْتُ عَدَّةً أَسَابِيعَ لأَحْفَظَ الجُزْءَ الأُوَّلُ ، أمَّا هُو فَقَدْ أَنْهِي حِفْظَهُ فِي ثَلاثَة أَيَّام. \_ ما شَاءَ الله ، إِنَّ لكُلِّ مُجْتَهِد نَصِيبًا ، وأحدم مُجْتَهِد ، أَعَانَاهُ اللهُ عَلَى مُتَابَعَة الطّريق. \_ أَتَعْرِفُ يا مُــؤُمن ، لَقَد ازْدَادَ إعْجَابِي بأحــمد ، وأحســست كَمْ كُنْتُ مُقَصِّراً ، إنَّنِي أَشْعُرُ بِالْخَجَلِ مِنْ نَفْسِي ومُنْدَ ذَلِكَ الوَقْدِ طَلَبِ منَّى زَاهِر أَنْ أَخْتَدارَ لَهِ كَتَابِأً ليَقْرِأُهُ يُومِيًّ , وهَكَذَا وَاظَبَ عَلَى الْمُطَالَعِة واجْتَهَدُ في الدُّرَاسَة وبَدأَتْ جُهُودُهُ تُشْمِرُ فِي وَقْت قَصِير ... لَقَدْ كَانَ لأَحْمَدَ دُورٌ كَبِيرٌ فِي تَغْيير حَيَاة زَاهر رَبِّ فَأُصْبِحُ أَكْثُرُ اهتمامًا بالقراءة, سعياً وراء طلب العلم.



# حِنْلَقُ حِبًّا فِي العِلْمَ عِ

نَتَعَـلَّمُ حُبًّا فِي العِلْمِ و نَسِيـرُ بِحُبٍّ وبِعَــزُم

واللهُ تَعَالَى يَرْزُقُنَا مِنْ نُورِ الحِكْمَةِ والفَهْ

يا طَالِبَ عِلْمٍ لَنْ تَخْسَـرْ سَــتَنَالُ ثَوَابًا وسَــتُؤْجَ

مَا دُمْتَ تَسِيـرُ إلى عِلْمِ وَلَهُ كُمْ تَتْعَبُ..كُمْ تَسْهُ

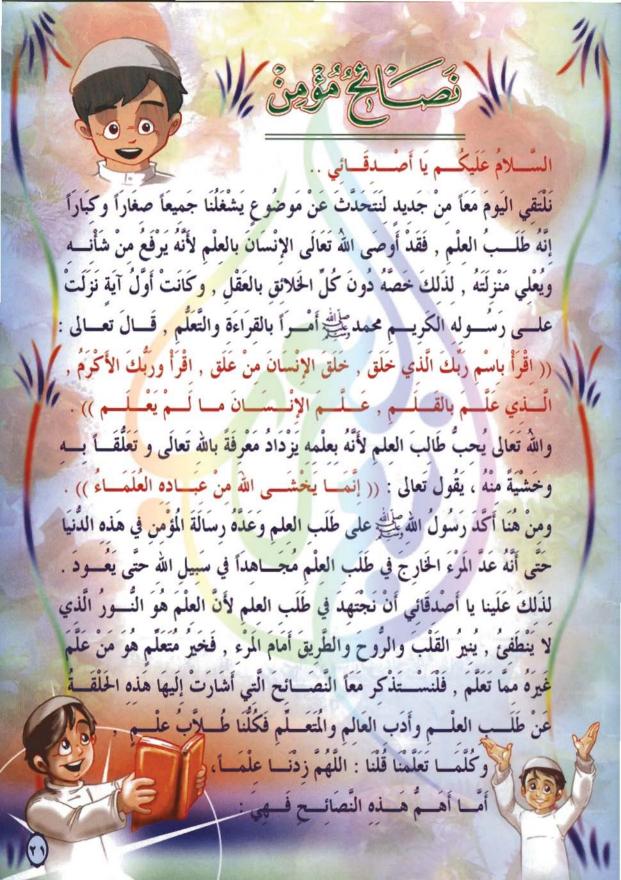
بالعِلْمِ تُنَارُ بَصَائِرُنَا

نَبْنِي مُسْتَقْبَلْنَا الرَّاهِي

نَتَعَلَّمُ عِلْمَا يَنْفَعُنَا

لَكِنَّا نَتَوَاضَعُ دُومَا

مِنْ نُــورِ الحِكْمَةِ والفَهْمِ سَــتَنَالُ ثَوَابَاً وسَــتُؤْجَر ولَهُ كُمْ تَتْعَبُ. كُمْ تَسْهَر ويُضِيءُ بِنُورٍ حَاضِرُنَا تَسْمُو بِالعِلمِ مَشَاعِرُنَا وبه خالقنا ير فعنا واللَّهُ تَعَالَى يُكْرِمُنَا



\_لُزُومُ العلْم ومَحَبَّتُهُ والشُّغَفُ به , وبَذْلُ الوَقْت للاسْتزَادَة منْهُ على الدُّوَا \_العَمَلُ بِالعِلْمِ , لأَنَّ العَالِمَ الحَقَّ يَكُونُ قُدْوَةً للنَّاسِ بِفِعْلَهِ , فَلا يَكُونُ سُلُوكُهُ مُخَالِفًا لَقُولَهُ. مُسَاعَدَةُ الْمُتَعَلِّمِ وَاحْتَرَامُهُ وَالْأَخْذُ بِيَدِهِ فِي رَسَالُتِهِ الَّتِي يُؤَدِّيهِا . بَذْلُ العلْمِ وتَجَنَّبُ كُتْمَان شَيء منْهُ تَرَفَّعَا عَلَى مَنْ يَطْلُبُهُ . التماس مُحالس العلم, والانتفاع بها. \_ الصَّدْقَ في طُلُب العَلْم , والابْتَعَادُ عَنْ كُلِّ مَا يَشْـُغُـِلُ عَنْهُ مِنْ لَـُغْـُو أو بُـطُـالَـة أو اقْـتـرَاف لـمُـعْـصـيَـة . الإخْ للاصُ في طَلَب العلْمُ وابْتغَاءُ وَجْه الله في تحرصيل. \_ طَلَبُ العلْمِ النَّافِعِ المُفيدِ, وتَجَنَّبُ العُلُومِ الَّتِي انْقَضَى زَمَانُها, أو السي لا طَائلَ منها , أو السي تَضَرّ المُسْلمَ في دينه . \_ تَلَقِّي العلم عَنْ أَهْله الأَكْفَاء , منَ العَلَمَاء الرَّاسِخينَ والأُتْقيَاء الصَّالحينَ . \_ الصُّبْرُ على التَّعَلُّم والْحِفْظ والْمَرَاجَعَة , واسْتغلالُ الوَقْت والإِفَادَةُ منَ الفَرَاغ . التُوَاضَعُ للمُعَلِّم وَلُو كَانَ أَصْغُرُ سَنًّا واحْتَرَامُ الْعَالَمِ وَتُقْدِيرُهُ وَإِكْرَامُكُ. طَلَّبُ العِلْمِ حُبًّا بالعلْمِ لا لأَغْرَاضِ دُنْيَويَّة أُخْرَى , فَفَائدَةُ العلْمِ لا بِمَا يدر من مال , بل بما ينفع به العقل والروح . احترام كُلُّ العُلُوم والأخذُ من كُلُّ منها بطرف, وتظلُّ عُلُوم الدين هِيَ الْعُلُومُ الَّتِي يَجِبُ تَعَلَّمُهَا لأَنَّهَا تُعْسِرُفُ الْمُسْلِمَ بِدِينِــهِ , وتُقَوِّمُ عِبَادَتُهُ وسُلُوكَــهُ . ﴿ الْمُسْلِمَ بِدِينِــهِ , وتُقَوِّمُ عِبَادَتُهُ وسُلُوكَــهُ . وإلى اللَّقَاءِ يا أصدِقًائِي مُع حُلْقَة جُدْبِيدَةً ونَصَائِحَ جَدِيدُةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى



## aulipõ apav

صديقي القارئ الصَّغير: بَعْدَ أَنْ قَرَأتَ القصَّةَ أَرْجُو منْكَ أَنْ تُجيبَ عَنْ هَذه الأَسْئلَة

١ - مَاذَا كَانَتْ نَتِيجَــةُ كُلِّ مِنْ مُــؤمِن وزَاهِر نِهَايَةَ العَــامِ الدِّرَاسِيِّ ؟

٧ - مَاذَا كَانَ طُمُوحُ زَاهر ؟ ومَارَأيُكَ به ؟

٣- ما اسْمُ الصَّديق الجَـديد لمُؤمـن ؟ ومَاذَا كَـانَ يَعْمَل ؟

٤ - مَا هُو رأي زَاهر بصديق مُؤمن الجديد؟

٥- كَيفَ كَانَ وَضْعُ العُلَماء الْعَرَبِ في عَصْر ازْدهَار الدَّولَة الإسلاميَّة ؟

٦- مَاهِيَ النَّشَاطَاتِ الَّتِي كَانَ يَفْعَلُهَا مُؤمِن فِي العُطْلَة ؟

٧- هَالُ اقْتَنَعَ زَاهِ رِبا أَهَمَا القَرَاءَة والمُطَالَعة ؟

٨ - مَاهِيَ الْآيَةُ القُر آنيَّةُ الأُولى الَّتِي نَزَلَتْ عَلَى نَبِيّنَا مُحمَّد رَيِّ إِلَيْ

٩- أَذْكُــر بَعْضَ الأَحَاديث النَّبويَّة الَّتي تَحُثُّ على القرَاءَة وطَلَب العلم.

• ١ - هل تُطَالِعُ الكُتَبَ والقِصَصَ باستِمرار ؟ ومَا هِيَ الكُتُبُ الَّتِي سَبَقَ وأن طالعتها

بعد أن تجيب عن هذه الأسئلة أرفقها بباقي أجوبة القصص الأخرى ثم أرسلها إلى عنواننا التالي : سورية – دمشق – دار الحافظ

مكتب أصدقاء مؤمن \_ ص.ب ١٤٥٣ ٣١

لتحصل على هدية قيمة



### كلمة أخيرة

قَالَ اللهُ تَعَالَى : وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللهُ عَمَلَكُم ورَسُولُهُ وَالْمُؤمنُونَ . حَاوِلْنَا جَاهِدِينَ فِي دَارِ الْحَافِظ أَنْ نُقَدِّمَ إِمْكَانِيَّاتِنا وَخِبْرَاتِنَا فِي تَقَدِيبَمِ هَذِه الأَعْمَالِ الفَنيَّةِ التِي تَحْمِلُ بُعْدَاً إِسْلاميًا مِنْ أَجْلِ إِنْشَاءِ الطَّفْلِ المُسْلَمِ وتَنْمَيَةَ ثَقَافَتِهُ الإِسْلاميَّةِ وتَعْلَيمِهِ الآدَابَ التَّرْبُويَّةُ فِي قَوالَبَ إِسْلاميَّةَ رائِعَةً ضَمْنَ إمْكَانيَّاتَ فَنَيْهَ مَقْبُولَة .

تأليف: قحطان بيرقدار رسوم: إياد عيساوي مدير الإنتاج: هيثم حافظ الإشراف الديني: نزيه عبيد تنفيذ: مصطفى جاويش إدارة العمل: محمد حافظ هندسة الصوت: محمد صادق المراقبة: غسان الحلبي مونتاج: زياد الخضري

رار الحافظ تَعدُ أطفالها الكراع بمندد من الأحمال القصطية والكرتونية الجديدة والتي يكون لَعُم فيها كُلُّ فَائدة ومُتَعَة وصلاح .